

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец»**

**Рассмотрено**  
Методическим советом  
Протокол №1 от 28.08.2025

**Принято**  
Педагогическим советом  
Протокол №1 от 29.08.25

**Утверждено**  
Приказ №65-ДО от 02.09.2025  
Директор **О.В. Звяга**



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **VIII школьного конкурса «Золотой ключик» по предмету «Слушание музыки»**

**Ответственная:**  
Головинская Т.Е.

#### **Место и время проведения мероприятия:**

МБУДО «Детская школа искусств 3 им. О.Б. Воронец» по адресу:  
улица Ново-Краснофлотская, **29 ноября 2025 года 12.00.**

#### **1. Цель, задачи конкурса**

##### **1.1. Цель:**

- создание благоприятных условий для реализации интеллектуально-творческого потенциала обучающихся 1-3 классов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

##### **1.2. Задачи:**

- повышение интереса обучающихся к музыкально-теоретическим дисциплинам;
- повышение уровня базовых компетенций обучающихся в области теоретических знаний, практических навыков;
- выявление и поддержка юных дарований;
- поиск новых форм и методов работы преподавателей музыкально-теоретических дисциплин;
- содействие обмену педагогическим опытом между преподавателями дисциплин музыкально-теоретического цикла.

#### **Условия конкурса:**

В конкурсе принимают участие обучающиеся 2 класса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства со сроком обучения 8 лет.

### **Порядок проведения конкурса:**

29 ноября 2025 года в 12.00.

Все конкурсные работы выполняются письменно.

### **Состав жюри:**

Председатель жюри: О. В. Звяга.

Члены жюри:

Свидерская Н.Н., Дубинина А.А., Головинская Т.Е, Водолажская Е.Н..

Жюри имеет право:

- присуждать призовые места участникам;
- отмечать участников, не занявших призовых мест, благодарственными письмами.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Письменные работы учащихся не возвращаются.

### **Критерии оценки результатов конкурсных испытаний:**

Каждое конкурсное задание оценивается жюри по десятибалльной системе (от 1 до 10 баллов).

- 10 баллов – полностью выполненное задание без ошибок;
- 9 баллов – полностью выполненное задание при одной ошибке;
- 8 баллов – полностью выполненное задание при двух ошибках;
- 7 баллов – не полностью выполненное задание или полностью выполненное задание при трех ошибках;
- 6 баллов – не полностью выполненное задание или полностью выполненное при четырех ошибках;
- 5 баллов, 4, 3, 2 балла, 1 балл – неудовлетворительные оценки за не полностью выполненное задание, в котором допущены более четырех ошибок.

### **Награждение участников конкурса.**

Участникам конкурса, занявшим I, II, III места присваивается звание лауреата с вручением дипломов. Все участники получают благодарственные письма.

### **Программные требования конкурса.**

Предполагаемые области предметных знаний:

- музыкальные инструменты;
- танцевальные жанры;
- портреты композиторов;
- музыкальная терминология.

Примерный объем конкурсного материала:

Викторина (определение на слух на основе пройденного материала за 1-2 классы):

- Э. Григ «Пер Гюнт» (выборочно);
- К. Сен-Санс «Карнавал животных» (выборочно);

- М. Мусоргский «Картинки с выставки» (выборочно);
- П. Чайковский «Детский альбом» (выборочно);
- С. Прокофьев «Детская музыка» (выборочно).

Тесты, чайнворды, кроссворды по разделам:

- Инструменты симфонического и народного оркестров.

- Основные танцевальные жанры, марши:

- Старинные танцы:

- менуэт;
- полька;
- вальс;
- гавот;
- сарабанда;
- мазурка;
- полонез;
- национальные танцы народов мира;
- марши.

- Базовая музыкальная терминология:

- темпы;
- динамика;
- штрихи;
- тембры музыкальных инструментов, певческих голосов.