

Рассмотрено
на заседании Педагогического совета
протокол № 5 от 28.03.2024

Утверждено
приказом №
директор МБУДО ДШИ № 3
им. О.Б. Воронца





Результаты самообследования
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронца»
за 2023 год

Смоленск

2024 год

Аналитическая часть

Самообследование за 2023 календарный год Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец» проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательной организацией, утвержденном Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», с учетом изменений Порядка проведения самообследования образовательной организации, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 14.12.2017 №1218, от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Самообследование проводится ежегодно за предшествующий самообследованию календарный год в форме анализа. При самообследовании дается оценка содержания образования и образовательной деятельности МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец, оцениваются условия реализации образовательной программы, а также результаты реализации образовательной программы.

I. Общая информация.

1.1. Полное наименование в соответствии с Уставом: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О. Б. Воронец» (далее ДШИ).

1.2. Юридический адрес: Ново-Краснофлотская ул., д. 6, г. Смоленск, Смоленская обл., 214015

1.3. Фактический адрес: ул. Ново-Краснофлотская, д. 6, г. Смоленск, Смоленская обл., 214015

1.4. Телефоны (с кодом):

директор (4812) 38-32-56 (раб.)

заместитель директора (4812) 38-32-56 (раб.)

секретарь учебной части (4812) 38-32-56

e-mail: terciya3@mail.ru сайт: sdshi3.ru

1.5. Лицензия № 4464 от 27.03.2015 Серия 67 ЛО1 № 0001262

1.6. Свидетельство о государственной регистрации права: 20.05.2016 №67-67-01/004/2013-486

1.7. ДШИ является юридическим лицом, имеет Устав, обладает обособленным имуществом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые финансовым органом, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

1.8. ДШИ является некоммерческой организацией - муниципальным учреждением; тип - бюджетное учреждение, вид - школа искусств. ДШИ создана для обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере дополнительного образования.

1.9. Учредителем и собственником имущества учреждения является город Смоленск. Функции и полномочия учредителя в отношении учреждения осуществляются органом местного самоуправления - Администрацией города Смоленска.

1.10. Управление культуры Администрации города Смоленска в пределах своей компетенции обеспечивает осуществление функций Администрации города Смоленска в сфере культуры на территории города Смоленска.

1.11. Локальные акты, регламентирующие деятельность ОУ:

-Локальные акты, наличие которых закреплено законодательством;

-Локальные акты, регламентирующие управление образовательным учреждением;

-Локальные акты, регламентирующие формы и порядок обучения, освоение учебных программ, посещение занятий;

-Локальные акты, регламентирующие организационно-дисциплинарную деятельность обучающихся;

-Локальные акты, регламентирующие организационную деятельность преподавателя;

-Локальные акты, регламентирующие информационную деятельность;

-Локальные акты, регламентирующие финансовую деятельность.

II. Структура образовательного учреждения и система управления.

2.1. Коллегиальными органами управления в ДШИ являются:

Общее собрание работников, Педагогический совет, Совет школы, Методический совет.

Общее собрание работников – является высшим коллегиальным органом управления учреждения, к компетенции которого относится обсуждение вопросов затрагивающих интересы работников;

Совет школы – является коллегиальным органом самоуправления в части функционирования и развития учреждения, представляет интересы всех участников образовательного процесса (обучающихся, учителей, родителей);

Педагогический совет – руководит педагогической деятельностью в школе.

Методический совет – координирует деятельность всех структурных подразделений методической службы школы.

Совет родителей – является органом представляющим интересы несовершеннолетних обучающихся, родителей (законных представителей).

Все перечисленные структуры совместными усилиями решают основные задачи образовательного учреждения и соответствуют Уставу муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронеж».

Управление школой строится на принципах единоначалия и самоуправления. Административные обязанности распределены согласно Уставу, штатному расписанию, четко распределены функциональные обязанности согласно тарифно-квалификационным характеристикам.

№	Должность	ФИО
1	Директор	Звяга Ольга Владимировна
2	Заместитель директора по УМР	Свидерская Наталья Николаевна
4	Заместитель директора по АХР	Шель Ирина Викторовна
5	Заместитель директора	Королькова Наталья Павловна

Общее управление школой осуществляет директор Звяга Ольга Владимировна в соответствии с действующим законодательством.

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, совета школы), педагогический совет и общее собрание работников, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом.

2.2 .Состояние работы с педагогическими кадрами и кадровой документацией.

Личные дела имеются на всех сотрудников, в них систематизированы необходимые документы. Ведутся книги приказов: по основной деятельности, по кадровому составу работников, по личному составу обучающихся, по безопасности. Все необходимые приказы на начало учебного года изданы своевременно. Функциональные обязанности сотрудников имеются в папке с должностными инструкциями и у сотрудников с личными подписями.

2.3.Состояние школьного управления.

Система управления в школе обеспечивает научную обоснованность образовательного процесса, атмосферу дружного творческого труда, здорового морально-психологического климата, ставит в центр внимания участников образовательного процесса, личность ученика, педагога, представляет для них реальную возможность реализации свободы выбора.

Управляющая система школы способствует мобилизации материальных, социальных, психологических и педагогических факторов воспитания и обучения. Усилия управляющей системы направлены на создание комплексных условий проведения учебно-воспитательной работы: хороших материальных условий работы, условий для дополнительных занятий физкультурой и спортом, интеллектуально-содержательного проведения свободного времени, занятий по интересам.

Эффективное управление образовательным процессом в школе облегчает достижение образовательных целей, гармонизирует положительные факторы и компенсирует негативные эффекты, носит

прогностический, оперативно-предупредительный характер, активизирует и оптимизирует инновационные процессы, обеспечивает технологическую корректность организации, предусматривает применение личностно-ориентированных методов управления, распределяет функции, информационную, кадровую поддержку.

Управляющая система школы реализует в своей деятельности принципы научности, целенаправленности, плановости, систематичности, перспективности, единства требований, оптимальности и объективности.

Управляющая система школы представлена персональными (директор, заместители, руководители МО, преподаватели) и коллегиальными органами управления (Общее собрание работников, Совет Учреждения, Педагогический совет, Методический совет, Совет родителей).

На административных и производственных совещаниях осуществляется оперативное планирование деятельности на предстоящий период, обмен информацией, совместный отбор форм и методов работы, что способствует установлению единства и взаимопонимания между директором и его заместителями.

Основными формами координации деятельности аппарата управления школы, которыми являются: совещания при директоре, обмен информацией на оперативных совещаниях с педагогическим коллективом, отчеты, самоотчеты, анализ и оценка деятельности руководителя, электронный документооборот.

III. Содержание и качество подготовки обучающихся

3.1. Организация образовательного процесса.

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

ДШИ работает по графику шестидневной рабочей недели: 08.00 часов до 20.00 часов.

Занятия проводятся ежедневно, в 2 смены, согласно расписанию, утвержденному директором ДШИ.

Выходные: воскресенье, праздничные дни.

3.2. Основные формы координации деятельности

- Программа развития учреждения на 5 лет;
- Образовательная программа на год;
- Перспективный план работы на год;
- План методической работы школы на год;
- Планы работы методических объединений;

3.3. Перечень действующих методобъединений:

- Фортепианное отделение;
- Отделение народных инструментов и скрипки;
- Теоретико-хоровое отделение;
- Отделение хореографического творчества.

3.4. Реализуемые образовательные программы:

№ п/п	Образовательные программы, направления		
	Наименование	Уровень	Нормативный срок освоения
1.	Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы	Дополнительные	5(6), 8(9) лет
2	Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы	Дополнительные	2 года, 5 лет

3.5. Анализ учебно - методической работы школы в 2023 г.

Образовательная деятельность в Школе организуется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и хореографического искусства; «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства» 19 ноября 2013г. № 191-01-32/16-

ГИ; Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо от 18 ноября 2015 г. № 09-3242; Методическими рекомендациями по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» Министерство культуры Российской Федерации 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ; приказом Министерства культуры Российской Федерации № 754 от 2 июня 2021 г. «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»; приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27 июля 2022 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», локальными нормативными актами Школы.

Основными задачами учебно-методической работы были:

- Развитие комфортного информационного пространства для всех участников образовательного процесса;
- Работа по систематизации документационного и информационного обеспечения образовательного процесса, осуществляемого в ДШИ;
- Способствование росту педагогического мастерства и развитию творческого потенциала преподавателей, направленного на личностно ориентированный и дифференцированный подходы в обучении и развитии обучающихся, на самореализацию и самоопределение;
- Совершенствование форм и методов обучения на основе использования современных образовательных технологий;
- Повышение квалификации педагогических работников.

Учебный процесс в истекшем году был организован в соответствии с утверждёнными Министерством культуры Российской Федерации дополнительными общеобразовательными предпрофессиональными и общеразвивающими программами в области музыкального и хореографического искусств. В 2023 году Школа реализует два вида дополнительных общеобразовательных программ по видам искусств: предпрофессиональные и общеразвивающие. Всего в ДШИ реализуется 21 программа, из них: 14 дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства, 7 дополнительных общеразвивающих программ:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет;
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Аккордеон» срок обучения 5(6) лет;
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Аккордеон» срок обучения 8(9) лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Баян» срок обучения 5(6) лет;
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Баян» срок обучения 8(9) лет;
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Гитара» срок обучения 5(6) лет;
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Гитара» срок обучения 8(9) лет;
8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Домра» срок обучения 5(6) лет;
9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Домра» срок обучения 8(9) лет;
10. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Скрипка» срок обучения 8(9) лет;
11. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» срок обучения 8(9) лет;

12. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» срок обучения 8(9) лет;
 13. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» сокращённый срок обучения 7 лет;
 14. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», «Гитара» сокращённый срок обучения 7 лет;
- Обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам ведется в области музыкального и хореографического искусства:
15. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Фортепиано», срок обучения 5 лет;
 16. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Скрипка», срок обучения 5 лет;
 17. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Гитара», срок обучения 5 лет;
 18. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Хоровое пение», срок обучения 5 лет;
 19. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Эстрадное пение», срок обучения 5 лет;
 20. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Фортепиано» (продвинутый уровень), срок обучения 2 года;
 21. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства, «Скрипка» (продвинутый уровень), срок обучения 2 года;

Программы музыкальной направленности носят комплексный характер, обеспечивая разностороннее музыкальное развитие обучающихся, их готовность использовать полученное образование в индивидуальном и коллективном опыте музыкального исполнения.

Учебные программы хореографического отделения направлены на развитие пластической, музыкальной, сценической выразительности, они предусматривают овладение основами классической хореографии, народно - характерного, современного танца, включают коллективную и индивидуальную работу с учащимися через постановочную деятельность.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы разработаны в соответствии с Федеральными государственными требованиями в области музыкального, хореографического искусств.

Сравнивая количество выбывших обучающихся в конце I полугодия 2022 и в конце II полугодия 2023 было отмечено, что процент отсева увеличился.

Количество обучающихся

2022-2023 уч.год		2023-2024 уч.год	
начало уч.года	конец I полугодия	начало уч.года	конец I полугодия
364	354	361	335
Выбыло		Выбыло	
10 обучающихся		26 обучающихся	

Основными причинами ухода из школы являются: большая загруженность в общеобразовательной школе, медицинские показания, смена места жительства, семейные обстоятельства, нежелание учиться.

Преподаватели, работающие без отсева: Дубинина А.А., Самойлова Ю.С., Мымликова Ю.В., Костишена И.И., Сиротенко И.Ю., Бакштеева И.С., Можарова С.В.

Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Оценка качества реализуемых общеобразовательных программ включала в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости ДШИ использовались контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты.

Анализ успеваемости обучающихся, по школе (на конец второго полугодия 2022-2023 и на конец первого полугодия 2023-2024 уч.г.) показал отрицательную динамику. Показатели: % успеваемости,

качества знаний, СОУ-понижились (% успеваемости на 0,6%, % качества знаний на 7%, СОУ на 1,9%).

Показатели	2022-2023 на 31.05.2023	2023-2024 на 31.12.2023
% успеваемости	99,7%	99,1%
% качества знаний	95%	88%
СОУ	78,6%	76,7%

Контрольные уроки по музыкальной литературе, слушанию музыки и музыкальной грамоте у обучающихся хореографического отделения проходили в форме ответов на вопросы тестов, что позволило точно определить степень качества усвоения обучающимися учебного материала - уровень овладения знаниями, умениями и навыками предусмотренных программой.

В 2023 году школу окончили 39 обучающихся и получили соответствующий документ об образовании.

Результаты итоговой аттестации по программам в области музыкального искусства («Фортепиано», «Народные инструменты»)

показатели	Специальность		Музыкальная литература		Сольфеджио	
	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023
Качество знаний	100%	95,5%	100%	100%	92,3%	97%
СОУ	91,4%	95,5%	90,2%	92,3%	89,5%	84%
Средний балл	4,8	4,9	4,7	4,9	4,7	4,5

Сравнивая показатели результатов итоговой аттестации по программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты» за 2021-2022 уч.г. и 2022-2023 уч.г. можно сделать выводы:

- показатель «Качество знаний» по предмету «Специальность» понизился на 4,5%, по предмету «Музыкальная литература» остался на высоком уровне (100%), по предмету «Сольфеджио» повысился на 4,7%;
- показатель СОУ по предмету «Специальность» повысился на 4,1%, по предмету «Музыкальная литература» повысился на 2,1%, по предмету «Сольфеджио» понизился на 5,5%;
- средний балл по предметам «Специальность» и «Музыкальная литература» повысился (на 0,1%, 0,2%), по предмету «Сольфеджио» понизился на 0,2%.

Интересную и яркую программу продемонстрировали: Зуйкова Янита (преподаватель Бакштеева И.С.), Агельяров Марк (преподаватель Мищенко С.В.), Дунаев Илья (преподаватель Гороничева А.П.), Лидванская Эмилия (преподаватель Сиротенко И.Ю.). Выпускники успешно справились с тестами по сольфеджио, определением тональностей, интервалов. Трудность вызывало построение аккордов и характерных интервалов. Обучающиеся хорошо справились с презентациями, викториной и тестами по предмету «Музыкальная литература».

Результаты итоговой аттестации по программе в области хореографического искусства

показатели	Классический танец		Народно-сценический танец		История хореографического искусства	
	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023	2021-2022	2022-2023
Качество знаний	100%	75%	100%	75%	100%	100%
СОУ	90%	66%	96%	66%	98%	100%
Средний балл	4,7	4	4,9	4	4,9	5

Сравнивая показатели результатов итоговой аттестации по программе в области хореографического искусства за 2021-2022 уч.г. и 2022-2023 уч.г. можно сделать выводы о тенденции снижения основных показателей:

- показатель «Качество знаний» по предметам «Классический танец» и «Народно-сценический танец» понизился на 25%, по предмету «История хореографического искусства» остался на высоком уровне (100%);
- показатель СОУ по предмету «Классический танец» понизился на 24%, по предмету «Народно-сценический танец» понизился на 30%, по предмету «История хореографического искусства» остался на высоком уровне (100%);
- средний бал по предмету «Классический танец» понизился на 0,7, по предмету «Народно-сценический танец» понизился на 0,9, по предмету «История хореографического искусства» повысился на 0,1.

Анализируя результаты промежуточной и итоговой аттестации можно сделать вывод, что состояние образовательного процесса в целом соответствует требованиям, предъявляемым к уровню подготовки обучающихся.

Систематически заместителем директора проводился контроль ведения школьной документации. Проверка показала, что большинство журналов заполняются согласно инструкции по заполнению классных журналов: аккуратно производятся записи, своевременно и объективно выставляются оценки, контрольные уроки и зачёты проведены согласно календарно - тематическому планированию.

Активное участие принимали обучающиеся ДШИ в конкурсах и фестивалях разного уровня.

Всего: в 2023 г.- 142 лауреата, дипломантов 41, участников 20. Участие в конкурсах разного уровня приняло 79,6% обучающихся школы.

Самое большое количество призовых мест привнесли обучающиеся классов преподавателей:

Фортепианное отделение	Кол-во лауреатов	Отделение народных инструментов и скрипки	Кол-во лауреатов	Теоретико-хоровое отделение	Кол-во лауреатов	Отделение хореографического творчества	Кол-во лауреатов
Сиротенко И.Ю.	24	Михайлова Н.М.	47	Игнатенкова Ю.А.	14	Разумович О.А., Ковтун Л.В. Бодунова Э.С. х/колл. «Ювента»	59
Костишеной И.И.	9	Мымликова Ю.В.	28	Головинская Т.Е.	13	Прудникова И.В. Аленкова В.С. х/колл. «Радуга»	37
Лавровская Н.П. Девяткина А.Н.	7	Самойлова Ю.С.	5	Смирнова В.М.	10	Хореографический ансамбль ДШИ №3 Казюра Е.Н.	16

Рейтинг преподавателей по количеству призовых мест в конкурсной деятельности:

- Разумович О.А., Ковтун Л.В. – отделение хореографического творчества

- Михайлова Н.М. – отделение народных инструментов и скрипки;

- Прудникова И.В. - отделение хореографического творчества

В прошедшем году коллектив школы работал над методической темой «Применение современных педагогических и информационных технологий формирующих образовательное пространство, обеспечивающее успешность обучающихся». Основными задачами, стоящими перед МО, являлись: совершенствование форм и методов обучения на основе использования современных образовательных технологий; создание условий для самореализации одаренных учащихся через систему культурно-просветительской деятельности; укрепление сотрудничества с учреждениями культуры с целью реализации концертно-просветительской работы.

Работа методических объединений

В плане методической работы был отображен комплекс мероприятий, который позволил, исходя из особенностей школы, наиболее эффективно решить проблемы и задачи, стоящие перед педагогами в учебном году.

В 2023 году преподавателями школы было проведено большое количество открытых уроков, на которых они делились своими педагогическими находками, мастерством, опытом.

№	Тема	Ф.И.О. преподавателя
1.	«Работа над диктантом»	Водолажская Е.Н.
2.	Слушание музыки 3 класс «Виды маршей»	Головинская Т.Е.
3.	Музыкальная литература и слушание музыки «День русской песни». СПЗ6	Головинская Т.Е.
4.	«Приемы и методы работы над полифонией в старших классах»	Гороничева А.П.
5.	«Работа ученика над домашним заданием»	Девяткина А.Н.
6.	«Работа над звуком с учениками младших классов с использованием игровых элементов»	Девяткина А.Н.
7.	«Старинные французские танцы»	Дубинина А.А.
8.	«Музыкальный герой» слушание музыки 2 класс	Дубинина А.А.
9.	«Первоначальный этап работы на уроках эстрадного вокала»	Игнатенкова Ю.А.
10.	«Использование современных образовательных технологий в работе с классической формой в классе фортепиано»	Карева Л.В.
11.	«Освоение педали в начальном периоде обучения. Формы и методы работы»	Карева Л.В.
12.	Современные формы и методы работы на уроках «Музичирования»	Лавровская Н.П.
13.	«Методические цели и практические рекомендации в выполнении домашнего задания»	Лавровская Н.П.
14.	«Способы работы над техническими навыками в классе фортепиано»	Лебедева Е.А.
15.	«Роль аппликатуры в формировании исполнительских навыков»	Михайлова Н. М
16.	«Разнообразные формы работы на уроках сольфеджио»	Можарова С.В.
17.	«Увлекательный урок сольфеджио»	Можарова С.В.
18.	«Работа над выразительностью в классе домры»	Мымликова Ю.В.
19.	«Работа над звуком в процессе изучений произведений в классе домры»	Мымликова Ю.В.
20.	«Первые шаги в развитии фортепианной техники в младших классах»	Романова А.А.
21.	«Работа над выразительностью в классе аккордеона»	Самойлова Ю.С
22.	«Фортепианный ансамбль. Некоторые аспекты работы над музыкальными произведениями современных композиторов»	Сиротенко И.Ю.
23.	«Методические рекомендации в разделе «Ансамблевое музицирование»»	Сиротенко И.Ю.
24.	«К вопросу о домашних занятиях обучающихся»	Улыбышева Л.В.

Посещенные уроки и мероприятия показали, что преподаватели уверенно владеют учебным материалом, используют на уроках и во внеурочное время дидактические материалы (аудио, видео, компьютерные).

28 марта 2023 состоялся городской методический семинар-практикум «Классика и современность» и открытый семинар - практикум «Хореографическое творчество в системе художественного образования ДШИ». В мероприятиях поделились своим педагогическим опытом 17 преподавателей школ.

Городской методический семинар-практикум «Классика и современность»

№	Ф.И.О.Преподавателя	Тема
1.	Бакштеева И.С.	«Проблема сценического волнения и способы его преодоления»
2.	Баудер Т.Г.	«Творческо-исполнительская работа концертмейстера хора»
3.	Головинская Т.Е.	«Музыкальная викторина, как форма практической работы с музыкальным материалом на уроках слушания музыки и музыкальной литературы в ДШИ»
4.	Гороничева А.П.	«Обучение вокальному аккомпанементу»
5.	Девяткина А.Н.	«Решение проблемы с учащимися младших классов по самостоятельному разбору пьес»
6.	Журавина Ю. Э.	«Выявление и развитие музыкальных способностей учащихся как залог успешного обучения»
7.	Маслюкова Е. А.	«Духовно-нравственное воспитание личности средствами дополнительного образования»
8.	Михайлова Н.М.	«Здоровье и занятия музыкой»
9.	Можарова С.В.	«Предмет сольфеджио как средство развития интеллекта учащегося»
10.	Самойлова Ю.С.	«Развитие техники игры на аккордеоне на материале упражнений и этюдов»
11.	Сиротенко И.Ю.	«Эффективные формы и методы работы в классе фортепианного ансамбля»

Семинар - практикум «Хореографическое творчество в системе художественного образования ДШИ»

№	Ф.И.О.Преподавателя	Тема
12.	Аленкова В.С.	«Использование игры в процессе постановки детского хореографического концертного номера»

13.	Бодунова Э.С.	«Проблема развития творческой активности детей младшего возраста на отделении хореографии»
14.	Ковтун Л.В.	«Выработка навыков вращения у учащихся младших классов»
15.	Максимова Е.Ю.	«Развитие физических данных детей без помощи рук педагога»
16.	Прудникова И.В.	«Сценическое воплощение образа в танце»
17.	Разумович О.А.	«Феномен эмоционального выгорания как проблема профессиональной деятельности хореографа»

01.11.2023 была проведена XI открытая городская педагогическая конференция «Панорама педагогических технологий: инновации, проблемы, решения» (выдавались сертификаты участникам и справки слушателям). Приняли участие 29 преподавателей школ.

№	Ф.И.О.Преподавателя	Тема
1.	Андропова И.М.	«Работа над ансамблем в классе фортепиано»
2.	Базенкова Н.В.	«Изучение полифонических произведений в младших классах ДМШ»
3.	Бакштеева И.Ю.	«Классическая гитара в системе современной гитарной музыки»
4.	Баудер Т.Г.	«Особенности работы концертмейстера и педагога в учебном процессе»
5.	Бодунова Э.С.	«Танец, как средство самореализации ребенка и его роль в успешной социализации в обществе»
6.	Водолажская Е.Н.	«Современные технологии на уроке сольфеджио»
7.	Головинская Т.Е.	«Активизация познавательной деятельности обучающихся на уроках музыкальной литературы и слушания музыки»
8.	Гороничева А.П.	«Проблемы выбора педагогического репертуара в классе фортепиано»
9.	Девяткина А.Н.	«Решение проблемы творческого воспитания детей в музыкальной школе»
10.	Дубинина А.А.	«Развитие чувства ритма в младших классах ДШИ, ДМШ»
11.	Зиминая Е.Ю.	«Методические основы подбора репертуара обучающимся по специальности фортепиано»
12.	Илларионова О.Н.	«Воспитание патриотических чувств детей при обучении в детских школах искусств (из опыта работы с учащимися музыкального класса «Гармония»)»
13.	Карева Л.В.	«Психологические аспекты формирования саморегуляции учебной деятельности в ДШИ»
14.	Ковтун Л.В.	«Импровизация как средство развития лексики при постановке танца и раскрытии творческого потенциала ребенка»
15.	Костишена И.И.	«Методы и формы работы над развитием личности в классе фортепиано»
16.	Лавровская Н.П.	«Психолого-педагогические предпосылки развития эмоциональной отзывчивости обучающихся младших классов в классе фортепиано»
17.	Лебедева Е.А.	«Информационно-коммуникативные технологии как средство интеллектуально-творческого развития личности в классе фортепиано»
18.	Лойко Л.Л.	«Работа концертмейстера в классе вокала»
19.	Михайлова Н.М.	«Гражданско-патриотическое воспитание, как национальная идея»
20.	Можарова С.Н.	«Развитие музыкальных способностей у гиперактивных детей на уроках теоретических дисциплин»
21.	Мымликова Ю.В.	«Подготовка ученика к концертному выступлению»
22.	Плотникова Е.Н.	«Чувство ритма и приемы его развития»
23.	Разумович О.А.	«Феномен выгорания педагога и его профилактика»
24.	Рогова С.Н.	«Важнейшие аспекты преподавания основ джазовых импровизаций в детских музыкальных школах»
25.	Романова А.А.	«Технологии и формирование музыкально-критического мышления учащегося-пианиста»
26.	Самойлова Ю.С.	«Работа над качеством звука в классе аккордеона»
27.	Сиротенко И.Ю.	«Значение коллективного музицирования в развитии коммуникативных способностей учащихся»
28.	Смирнова В.М.	«Использование информационно-коммуникационных технологий в преподавании вокального ансамбля»
29.	Улыбышева Л.В.	«Организация домашних занятий и кругозор обучающихся»

Участниками конференции были преподаватели из ДШИ и ДМШ города. Количество участников, выступающих на конференции, по сравнению с предыдущим годом, значительно увеличилось, что несомненно является положительной тенденцией.

По итогам городской методической семинар-практикум «Классика и современность» и XI открытая городская педагогическая конференция «Панорама педагогических технологий: инновации, проблемы, решения» были изданы сборник работ участников.

Преподаватели школы приняли участие в конкурсах, семинарах, мастер-классах, вебинарах разных уровней:

№	Название конкурса, семинара, мастер-класса	Ф.И.О.Преподавателя	Уровень
1.	Всероссийский онлайн-конкурс «30 лет Конституции России	Бакштеева И.С	всероссийский
2.	Большой Этнографический диктант - 2023»	Бакштеева И.С	всероссийский
3.	Международный конкурс педагогического мастерства «ART VICTORY»	Головинская Т.Е.	международный
4.	«Музыкальная педагогика XXI в традиции и новации преподавания в ДШИ, ДМШ России и Белоруси»	Дубинина А.А.	международный
5.	Всер.к « Пед.эксперт» (тестирование) «Основы педагогики и психологии»	Карабешкина Э.А	всероссийский
6.	В.к«Творческий учитель в современном образовании»	Карабешкина Э.А	всероссийский
.	Мастер-класс преподавателя ГБПОУ Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой Рычковой С.П. с уч-ся Москалевым З. (пассивное)	Карабешкина Э.А	школьный
8.	Всероссийское тестирование «ПедЭксперт Апрель 2023», Направление: Общая педагогика и психология Тест: Теория и практика преподавания, владение педагогическими технологиями, средствами, методами	Костишена И.И	всероссийский онлайн I место
9.	Международный конкурс «Изумрудный город» в номинации «Лучший сценарий праздника –Весенняя прогулка	Костишена И.И.	международный (интернет), I место
10.	Международная онлайн-конференция на портале «Солнечный свет», секция: «Опыт применения перспективных технологий и методов в практике современного образования» тема доклада : «Технология развивающего обучения на уроках фортепиано»	Костишена И.И.	международный Номер сертификата:СТ4916824
11.	Стресс-менеджмент в педагогической деятельности. Профессиональное выгорание педагога и его профилактика	Костишена И.И.	всероссийский
12.	Участие в качестве слушателя в мастер-классе преподавателя по классу спец. фортепиано ГБПОУ «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж)имени Гнесиных» доцента ФГБОУ ВО Шкловской Т.Г.	Костишена И.И.	городской
13.	Всероссийский конкурс в номинации «Внеурочная деятельность» –«Ансамбль-значит вместе» Диплом II место (интернет) на Международном образовательном портале «Солнечный свет»	Костишена И.И.	всероссийский
14.	Участие в качестве слушателя в мастер-классе преподавателя по классу спец.фортепиано ГБПОУ «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж)имени Гнесиных» доцента ФГБОУ ВО Шкловской Т.Г.	Лебедева Е.А.	городской
15.	Городской семинар-практикум «Классика и современность» «Здоровье и занятия музыкой»	Михайлова Н.М.	городской
16.	Всероссийский дистанционный конкурс для детей и педагогов «Золотая рыбка» 1Л	Михайлова Н.М.	всероссийский
17.	Открытая конференция для педагогов ДШИ «Панорама педагогических технологий». на тему «Гражданско-патриотическое воспитание, как национальная идея»	Михайлова Н.М.	городской
18.	Всероссийский дистанционный конкурс для детей и педагогов «Педдиспут»	Михайлова Н.М.	всероссийский
19.	Всероссийский онлайн-конкурс «30 лет Конституции России»	Михайлова Н.М.	всероссийский
20.	Конкурс профессионального мастерства «Служение» преподавателей ДШИ в рамках международного проекта «Души славянской огонек» (пассивное)	Михайлова Н.М.	международный
21.	Мастер-класс преподавателя ГБПОУ Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой Рычковой С.П. с уч-ся Москалевым З. (активное)	Михайлова Н.М.	школьный
22.	Доклад на заседании МО на тему: «Информационные технологии в ДШИ»	Михайлова Н.М.	школьный
23.	«Пед.эксперт» «Введение в педагогическую деятельность»	Мымликова Ю.В.	всероссийский
24.	Международный метод. семинар « Музыкальная педагогика в ххi веке традиции и новации преподавания в ДМШ и ДШИ России	Мымликова Ю.В.	международный
25.	В.К « Пед. Эксперт» (тестирование) на тему: « Законодательство в сфере образования»	Мымликова Ю.В.	всероссийский

26.	Всероссийский конкурс работников образования «Учитель-2023г»	Мымликова Ю.В.	всероссийский
27.	МЦОИП Межд.к «Педагогического мастерства»	Мымликова Ю.В.	международный
28.	Открытая конференция для педагогов ДШИ «Панорама педагогических технологий».	Мымликова Ю.В.	городской
29.	Всероссийский онлайн-конкурс «30 лет Конституции России»	Мымликова Ю.В.	всероссийский
30.	Большой Этнографический диктант - 2023»	Мымликова Ю.В.	всероссийский
31.	Всероссийский конкурс «Надежды России» Педагогическое мастерство	Мымликова Ю.В.	всероссийский
32.	Всероссийский семинар «Роль внеурочной деятельности в достижении личностных результатов учащихся»	Романова А.А.	всероссийский
33.	Всероссийский семинар «Развитие образовательной и творческой среды в образовательных организациях»	Романова А.А.	всероссийский
34.	Мастер-классы преп. Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского	Романова А.А.	городской
35.	Участие в качестве слушателя в мастер-классе преподавателя по классу спец.фортепиано ГБПОУ «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж)имени Гнесиных» доцента ФГБОУ ВО Шкловской Т.Г.	Романова А.А.	городской
36.	Большой Этнографический диктант - 2023»	Самойлова Ю.С	всероссийский
37.	Участие в качестве слушателя в мастер-классе преподавателя по классу спец.фортепиано ГБПОУ «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж)имени Гнесиных» доцента ФГБОУ ВО Шкловской Т.Г.	Сиротенко И.Ю	городской
38.	II Международный профессиональный конкурс пед. мастерства «Хрустальная Ника-2023»	Сиротенко И.Ю.	международный II место
39.	Вебинар «Стресс – менеджмент в педагогической деятельности. Профессиональное выгорание педагога и его профилактика» г. Москва (Сертификат № СВ-440521)	Сиротенко И.Ю.	всероссийский
40.	Участие в качестве слушателя в мастер-классе преподавателя по классу спец.фортепиано ГБПОУ «Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж)имени Гнесиных» доцента ФГБОУ ВО Шкловской Т.Г.	Сиротенко И.Ю.	городской
41.	Конкурс профессионального мастерства «Служение» слушатель	Смирнова В.М.	городской

В 2023 году преподаватели школы принимали участие в дистанционных конкурсах методических работ, публиковали статьи на образовательных сайтах и участвовали в вебинарах, ИКТ стали неотъемлемой частью образовательного процесса.

При подведении итогов был сделан вывод о том, что методическая работа в ДШИ ведётся систематически. Работа по реализации единой методической темы проведена успешно.

3.6. Внеклассная работа и концертная деятельность

Внеклассная работа является одним из определяющих факторов в образовании обучающихся, способствующим развитию личности, как в интеллектуальном плане, так и в нравственно-эстетическом. Привлекая детей к участию в совместных мероприятиях и выступлениях, школа дает им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развивает культуру совместной деятельности.

Школьные, городские праздники и творческие мероприятия уже невозможно представить без участия творческих коллективов школы. Выступления перед родителями, сверстниками, воспитанниками детских садов, в рамках сетевого взаимодействия, дают возможность всем обучающимся найти свою концертную площадку, своего слушателя, и способствуют росту интереса детей к творчеству.

Всего за 2023 год было проведено **104** мероприятия различного уровня. Все они отличались хорошей организацией и качеством проведения.

Проведение областных мероприятий:

Не первый год наши обучающиеся выступают перед воспитанниками детского сада СОГБОУ «Центр диагностики и консультирования». 18 марта и 30 ноября 2023 года там состоялись концерты «Весенний день» и «Приход зимы». Подготовила и провела мероприятия преподаватель хорошего отделения - Бочкарева М.А. Ребята всегда активно принимают участие в концертах, участвуют в играх, отгадывают музыкальные загадки.

10 октября 2023 года в СОГБУ «Геронтологический центр «Вишенки» на концерте «На одной волне», посвящённого Дню пожилого человека безраздельно царили: музыка, песня и танец, которые раскрывают такие глубины, такие тайны, которые невыразимы, непостижимы в иных жизненных ситуациях, особенно если играют, поют и танцуют дети. Дети подарили море позитива, чтобы почаще улыбались люди пожилого возраста.

А подготовили и провели этот концерт, преподаватели детской школы искусств: Дубинина А.А., Михайлова Н.М., Мымликова Ю.В., Ковтун Л.В., Разумович О.А., концертмейстер Лойко Л.Л. со своими воспитанниками.

Проведение городских мероприятий:

20 марта во Дворце культуры железнодорожников в рамках IX Смоленского открытого городского конкурса «Смоленский парад искусств» состоялись конкурсные выступления участников в номинации «Хореография».

Учредитель и организатор конкурса: Управление культуры Администрации города Смоленска, МБУДО «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец».

25 хореографических коллектива города и области, общей численностью более 650 человек, соревновались в разных возрастных категориях от 5 до 16 лет в номинациях: «Детский танец», «Народный танец», «Стилизация народного танца», «Современный танец» и «Эстрадный танец».

В номинации «Народно-сценический танец» обладателями первого места стали: хореографический ансамбль ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец (средняя возрастная группа) с танцем «Деревенские притопы» - руководитель Казюра Е.Н. В номинации «Эстрадный танец» победителем стал коллектив «Ювента». Лауреатами II степени в номинации «Детский танец» стали выступления хореографических ансамблей: «Радуга», «Ювента».

28 апреля 2023 года в ДК «Шарм» прошёл V открытый городской фестиваль «Танцы без границ» с участием детей инвалидов и детей с ОВЗ, посвященный Международному дню танца.

Главная идея фестиваля — помимо объединения всех направлений танца, как единой формы искусства, направлена на привлечение людей с инвалидностью к танцам и воспитание толерантности по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья. А сам День танца — это повод преодолеть все политические, культурные и этнические границы, объединить людей во имя дружбы и мира, позволяя им говорить на одном языке — языке танца.

Участники фестиваля показывали на сцене свое мастерство и артистичность, рассказывали на языке танца о своих эмоциональных переживаниях, заряжали зрителей своей энергией. Яркая концертная программа, прекрасные постановки дали зрителям замечательную возможность насладиться талантами хореографического искусства. Зрители получили огромное количество положительных эмоций, а участники фестиваля памятные подарки и призы.

Обучающихся школы и их преподавателей хорошо знают жители нашего микрорайона. Юные музыканты – частые гости детских садов: «Дюймовочка», «Семицветик», «Красная шапочка», «Салют», «Огонек», «Аннушка», «Пчелка», «Ручеек», «Сосенка», «Белочка», «Аленка».

1 марта 2023 года в детском саду № 65 «Дюймовочка» в рамках проекта «Вместе весело шагать» состоялось мероприятие «Весенняя прогулка». Музыканты «ДШИ №3 им. О.Б.Воронец» представили вокальные, инструментальные и танцевальные номера. Мероприятие сопровождала презентация, игра-угадайка «Голоса птиц», игра-забава «Угадай по звуку», прозвучали весенние стихи и загадки. Завершилась «прогулка» сладкими призами.

В программе концерта приняли участие обучающиеся преподавателя Костишеной И.И.: Давыдова А., Журавлёва Д., Логунова П., Питерскова М., Ростомова В., Тоноян Е.; преподавателя Самойловой Ю.С.: Бахов Н., Дейкина В., Кушнир К., Маленкова А.; преподавателя Игнатенковой Ю.А.: Ермолаева М., Сердюкова С.; преподавателя Прудниковой И.В.: танцевальный ансамбль «Радуга» старшие классы «Синий платочек» и младшие классы «Россия- мы дети твои»; преподавателя Мымликовой Ю.В.: семейный ансамбль Агалакова Мария и Агалакова А.А.

16 марта 2023 года в рамках проекта «Вместе весело шагать» состоялся концерт в детском саду №8 «Салют» - В гости к нам пришла –Весна! Организовала и провела мероприятие - преподаватель ДШИ №3 им. О.Б.Воронец Мымликова Ю.В.

Открыл концерт ансамбль народных инструментов «Лира», в их исполнении прозвучала пьеса А.Петрова «Мелодия» из к.ф. «Осенний марафон», рук. Мымликова Ю.В., конц.Лойко Л.Л.

В ходе концерта юные артисты читали стихи о прекрасном, удивительном времени года - весне, играли на различных музыкальных инструментах. Ведущая загадывала весенние и музыкальные загадки, участвовали в играх. Зрители активно отвечали на вопросы и внимательно слушали исполнение учащихся ДШИ №3 им.О.Б.Воронец.

Состоявшийся концерт доставил массу удовольствий и приятных впечатлений слушателям, которые поблагодарили юных музыкантов бурными аплодисментами.

3 марта 2023 в детском саду «Семицветик» прошла праздничная беседа – концерт «Весенние мелодии».

Целью праздника стало воспитание доброжелательного отношения и любви к близким людям, раскрытие творческих способностей детей через различные виды деятельности. Весна - это прекрасное время года, это международный женский день 8 Марта, праздник нежности, ласки и красоты, праздник, который дети любят в нашем детском саду «Семицветик». Музыкальная команда под руководством Девяткиной А.Н. приготовили яркий, незабываемый концерт с познавательной и образной презентацией. Праздник прошел в теплой дружеской атмосфере, наполненной весельем, радостью и счастьем.

18 мая 2023 года в детском саду «Сосенка» в рамках проекта сетевого взаимодействия «Вместе весело шагать» состоялся концерт обучающихся ДШИ №3 им. О.Б. Воронец «Весенний привет». Провела мероприятие преподаватель Головинская Т.Е.

В концерте приняли участие обучающиеся фортепианного отделения: Логунова Полина, Давыдова Алиса (преподаватель Костишена И.И.) Класс аккордеона представили: Маленкова Алена, Дейкина Вера, Рубцов Егор (преподаватель Самойлова Ю.С.) Ансамбль 2 класса хореографического отделения (преподаватели Аленкова В.С., Прудникова И.В.) порадовал слушателей яркими танцевальными номерами. Воспитанники детского сада с большим вниманием и интересом слушали выступления юных артистов и аплодисментами сопровождали каждый номер. Атмосфера мероприятия была теплой и творческой.

26 октября 2023 г. в детском саду «Салют» в рамках проекта «Детская филармония» прошёл концерт «Осенняя фантазия». Подготовила и провела концерт преподаватель народного отделения Мымликова Юлия Вячеславовна.

Открыл концерт своим ярким выступлением хореографический ансамбль «Ювента» с танцем «На одной волне», которые увлекали юных зрителей своей техничностью и выразительностью движений, руководители Разумович О.А. и Ковтун Л.В.

В ходе концерта юные артисты читали стихи о прекрасном, удивительном времени года - осени, играли на различных музыкальных инструментах. Ведущая загадывала загадки, рассказывала о приметах осени, угадывали музыку из мультфильмов.

29 ноября 2023 года в детском саду № 65 «Дюймовочка» состоялся концерт «Звуки осени». Подготовила и провела мероприятие преподаватель ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец Костишена И.И.

Для воспитанников детского сада обучающиеся класса фортепиано Костишеной И.И., класса аккордеона Самойловой Ю.С., Игнатенковой Ю.А.(вокал) подготовили интересную программу.

15 декабря 2023 года в детском саду «Семицветик» прошел тематический концерт под названием «Музыкальные игры в зимнее время года».

Ведущие концерта - Девяткина А.Н. и Белькова Дарья - провели праздничную, веселую беседу с воспитанниками детского сада. Загадки, веселые стихи, музыкальные номера учащихся ДШИ №3 им. О.Б.Воронец, а также интересная познавательная беседа преподавателя Девяткиной А.Н. не оставили равнодушными всех присутствующих. В зале царил праздничная, новогодняя атмосфера, которая сопровождалась презентацией с прекрасными новогодними картинками.

26 октября в детском саду «Аннушка» состоялся концерт-беседа «Любите ли вы сказки?». Преподаватель Гороничева А.П. и ученики её класса познакомили детей с музыкой из сказочной оперы М.И.Гинки «Руслан и Людмила» и с музыкальной сказкой смоленского композитора Т.Р.Симоновой «Под грибом». Детям очень понравился концерт Они слушали с большим интересом, отвечали на вопросы заданные ведущим, и наградили выступающих аплодисментами.

В рамках общеобразовательной программы «Открой для себя мир искусства» преподаватели и обучающиеся школы проводят большую концертно-лекционную работу как в самой школе, так и на базах общеобразовательных школ № 5, 17, 36, 39.

8 февраля на базе ДШИ №3 им. О.Б. Воронец преподавателем Можаровой С. В. была проведена лекция «**Блокаде Ленинграда посвящается**».

Светлана Викторовна рассказала ребятам о блокаде Ленинграда, которая длилась 900 дней - с 8 сентября 1941 г. по 27 января 1944 г. В этот день в Ленинграде был дан праздничный салют. Подвиг защитников Ленинграда был высоко оценен: свыше 350 тыс. солдат, офицеров и генералов Ленинградского фронта были награждены орденами и медалями, 226 из них присвоено звание Героя Советского Союза.

Жителям блокадного Ленинграда была посвящена 7 симфония Дмитрия Шостаковича, первую часть этого произведения ученики с интересом прослушали.

22 февраля 2023 года на базе СШ №5 для обучающихся ДШИ №3 им. О. Б. Воронец состоялся тематический концерт «**Широкая масленица**». Ведущая мероприятия - преподаватель аккордеона ДШИ №3 им. О. Б. Воронец - Самойлова Юлия Сергеевна рассказала, что делали перед Масленицей много лет назад, как праздновали Масленицу на Руси и почему на этот праздник пекли блины.

Мероприятие прошло в тёплой, душевной, дружеской атмосфере. Дети с интересом слушали ведущую, с удовольствием выступали, аплодировали друг другу, играли в русские народные игры. Все остались в отличном настроении!

В заключение концерта для детей был подготовлен сюрприз – масляные блины с горячим чаем.

14 марта 2023 г. на базе СШ №5 состоялась лекция-концерт «**Владимир Коровицын. Музыкальное путешествие по странам Западной Европы**» для обучающихся ДШИ №3 им. О.Б. Воронец. Подготовила и провела мероприятие преподаватель теоретических дисциплин Головинская Татьяна Евгеньевна.

Слушатели познакомились с биографией композитора Владимира Коровицына, историей создания фортепианного цикла, с историей некоторых европейских стран, яркими образами городов, достопримечательностей.

В ходе лекции демонстрировалась презентация, прозвучали танцы: Полонез, Полька, Домареданс, Пражский вальс, Румынский танец, Бюргерский танец, Тарантелла, Лендлер, Чардаш, Болеро, пьесы песенного склада: «Баркарола», «На лазурном берегу», пьесы-образы: «Русалочка», «Антикварная шкатулка». Создавая оригинальную музыку, композитор сохранил интонации, ритмические особенности и гармонический язык, присущие тому или иному народу. Музыка композитора пробуждает фантазию, желание путешествовать, познавать мир, природу. Состоявшаяся лекция-концерт оставила приятные впечатления слушателям.

15 марта 2023 г. в ДШИ №3 им. О.Б. Воронец состоялась лекция «**Жизненный и творческий путь великого итальянского композитора Джузеппе Верди**».

Мероприятие подготовила и провела преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории ДШИ №3 имени О.Б. Воронец Водолажская Е.Н.

Верди – последний великий классик в трехвековой истории итальянского оперного искусства. Нет в мире музыкального театра, в котором не ставились бы его оперы. «Травиата», «Аида», «Трубадур», «Риголетто» и другие принадлежат к популярнейшим операм и пользуются любовью в самых широких массах слушателей. Многие мелодии из опер Верди стали всесветно знаменитыми, а на родине композитора, в Италии, поются как народные песни.

11 октября 2023 года в СШ №36 прошла лекция «**Терроризму решительное – НЕТ!**». Лекция прошла для обучающихся ДШИ №3 им. О.Б. Воронец. Провела лекцию преподаватель теоретического отделения Дубинина А.А.

Ежегодно 3 сентября в России отмечается День солидарности в борьбе с терроризмом. В этот день Россия отдает дань памяти тысячам соотечественников, погибшим от рук террористов в Беслане, в театральном центре на Дубровке, в Буденновске, Первомайском, при взрывах жилых домов в Москве, Буйнакске и Волгодонске, в других террористических актах.

17 ноября на базе СШ №39 прошла лекция-концерт «**История развития гитары**». Провела и подготовила мероприятие Бакштеева И.С. Ребята посмотрели интересную презентацию, которая

освещала основные периоды возникновения и развития музыкального инструмента гитара. Познакомились с инструментами-предшественниками гитары и современными вариантами инструмента.

В завершении лекции Бакштеева И.С. с учениками показали ряд номеров. Особенно понравилось слушателям дебютное выступление Миллер Евгения. Он исполнил песню В.Цоя «Звезда по имени солнце». Зуйкова Янита в дуэте с Бакштеевой И.С. порадовали слушателей музыкальной композицией из репертуара вокально-инструментальной группы «Лицей» - «Осень, осень». Так же исполнили «Испанский танец» в аранжировке Д.Лермана. В завершение концерта Зуйкова Янита исполнила «Венесуэльский вальс» А.Лауро из своей сольной программы.

Мероприятие прошло в уютной камерной обстановке. Все ребята узнали много нового о своём любимом инструменте.

Эвенки, эвены, чукчи, коряки, эскимосы и т.д. об этом наши ребята узнали только на лекции, которую провела **22 ноября 2023 года** преподаватель отделения хореографического творчества О.А. Разумович на тему: **«Подражательные танцы народов Севера»**.

Арктическая цивилизация существует уже несколько тысячелетий и только в XIX-XX вв. мировая наука открыла для себя уникальные явления культуры, созданные коренными народами Севера. Вызывает восхищение то, что северные народы, проживающие на гигантских просторах Российской Федерации, смогли не только выжить, но и создать свою неповторимую традиционную культуру.

У каждого из коренных народов Севера мы встречаем древнюю мифологию, насыщенную поэтической образностью, символами и иносказаниями, танцевальную культуру, народную песню, музыкальную культуру.

В прошлом, и в настоящее время у коренных народов Севера были распространены подражательные танцы, существовавшие как часть тех или иных обрядовых действий в прошлом. Большинство подражательных танцев тотемического характера, они были связаны с почитанием тотемных зверей и птиц у различных родов и племен. Подражательные танцы исполнялись и в охотничьих обрядах, связанных с умилованием убитых людьми зверей.

Отношение к природе и ее обитателям, их почтение, очеловечивание было свойственно коренным народам Севера. И нам есть чему у них поучиться.

Вместе с тем, много мероприятий проводится на школьном уровне – ставших уже традиционными - «Посвящения в первоклассники», выпускные вечера, отчетные концерты, концерты, посвященные памятным датам.

4 марта в СШ №17 прошел концерт учащихся хорового класса, **посвященный Международному женскому дню**, подготовленный преподавателем Можаровой С.В. и концертмейстером Баудер Т.Г. В концерте приняли участие все обучающиеся класса. Прозвучали произведения, как композиторов классиков, так и современных авторов. Исполнение инструментальных и вокальных номеров было проникновенным, душевным, выразительным и артистичным, поскольку все они были посвящены мамам, бабушкам и приходу весны. Атмосфера концерта была праздничной и теплой. Все зрители: мамы, папы, бабушки активно поддерживали выступающих. В завершении концерта учащаяся выпускного класса Любутова Анастасия ярко и эмоционально исполнила песню М.Суханкиной "Поздравляем наших мам" вместе со всеми слушателями концерта.

12 апреля 2023 г. в ДШИ №3 им. О.Б. Воронец состоялся классный час **в честь 150-летия со дня рождения Гения XX века, покорившего мир своей музыкой, Сергея Рахманинова**.

Мероприятие подготовила и провела преподаватель теоретических дисциплин высшей квалификационной категории ДШИ №3 имени О.Б. Воронец Водолажская Е.Н.

Сергей Рахманинов – один из величайших композиторов, пианистов, дирижёров.

Имя этого великого музыканта известно во всем мире, и его смело можно назвать «русским гением». Сергей Васильевич Рахманинов был великолепным пианистом, который не имел себе равных, блестящим дирижером и композитором, оставившим после себя огромное культурное наследие. Он создал такие выдающиеся произведения, которые своей вдохновенностью никого не могут оставить равнодушными. Роковая судьба распорядилась так, что маэстро пришлось покинуть Родину, но любовь к отчизне, как и любовь к музыке, он пронес в сердце через всю жизнь и отразил это в своём гениальном творчестве.

4 мая 2023 года в рамках сетевого взаимодействия в концертном зале ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец состоялся концерт студентов и обучающихся Заслуженного работника культуры РФ Дроздовской Людмилы Леонидовны, **посвященный Дню Великой Победы**. Трифоненкова Екатерина - студентка 2 курса Смоленского областного музыкального училища имени М.И. Глинки, а так же выпускница нашей школы (класс преподавателя Лавровской Н.П.), Парасоцкая Анастасия – студентка 3 курса, Гулевская Ксения – обучающаяся музыкальной школы при СОМУ им. М.И.Глинки, Рижик Милана.

В исполнении юных музыкантов прозвучали произведения различных композиторов. В завершении концерта Парасоцкая Анастасия исполнила произведения С.В.Рахманинова, которые были посвящены 150-летию со дня рождения великого русского композитора, пианиста, дирижера, символа русской музыки во всем мире.

Концерт пролетел на одном дыхании. Особенно удались лирические произведения - полное слияние с музыкальным образом, какое потрясающее разнообразие произведений - все звучало хорошо. Очередная встреча с музыкой не оставила никого равнодушными и обогатила новыми впечатлениями и эмоциями.

26 апреля 2023 года прошел творческий концерт вокального ансамбля «Мечта» - кандидата на получение почетного звания «Образцовый детский коллектив». Руководитель – Смирнова Валентина Михайловна, концертмейстеры – Почетный работник среднего профессионального образования РФ Баудер Татьяна Георгиевна, Заслуженный артист РФ – Баудер Александр Евгеньевич.

В составе комиссии по присвоению звания «Образцовый детский коллектив» входили:

Председатель – Зайцева Людмила Борисовна - преподаватель специальности «Хоровое дирижирование» Смоленского областного музыкального училища им. М.И.Глинки, руководитель Академического хора СОМУ им. М.И.Глинки, лауреат Всероссийских и международных конкурсов им. М.И.Глинки.

Дроздецкая Марина Витальевна – Заслуженный работник культуры, председатель ПЦК специальности «Хоровое дирижирование» СОМУ им. М.И.Глинки, региональный руководитель Всероссийского хорового общества.

Кочанова Елена Александровна – директор Смоленского областного центра Народного творчества.

Концерт прошел ярко, интересно и никого не оставил равнодушным!

29 мая в концертном зале ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец состоялось **торжественное мероприятие, посвященное выпускникам 2023 года**. Под звуки праздничных фанфар в зал прошли красивые и нарядные виновники торжества – выпускники. Праздник подготовили: преподаватели Карева Л.В., Дубинина А.А., Манукян А.С. И Свицерская Н.Н. Ведущая Карева Людмила Викторовна с большой теплотой и вниманием провела праздник. В торжественной обстановке директор школы Звяга О.В. обратилась к выпускникам с поздравительным словом и вручила выпускникам свидетельства об окончании школы искусств, а учащимся, проявившим особые успехи за время обучения - грамоты.

В концертной программе приняли участие не только выпускники, но и юные музыканты первого класса. Много теплых слов в свой адрес услышали выпускники от своих преподавателей и родителей. Со словами благодарности от всех родителей выступила Шепелева Юлия Сергеевна. В процессе мероприятия все события учебного и концертного процессов освещались на большом экране в красочной презентации, где выпускники, и их родители смогли увидеть постепенное взросление и становление ребят за годы учебы. В ответном слове выпускников прозвучали слова благодарности своим преподавателям, которые были всегда рядом на протяжении многих лет, отдавая всё самое лучшее и дорогое – преданность профессии, любовь к музыке. В заключение праздника выпускники спели общую песню и сделали фото на память.

25 сентября 2023 года на базе СШ №5 для учащихся ДШИ №3 им. О.Б.Воронец состоялась лекция-концерт «Город из пепла», посвящённая празднованию дня освобождения Смоленщины – **25 сентября 1943 года**. Подготовила и провела мероприятие преподаватель ДШИ №3 им. О.Б.Воронец Самойлова Юлия Сергеевна.

25 сентября – день освобождения Смоленщины, ныне и день города. С момента его освобождения прошло уже 80 лет. Эта дата вызывает в сердце каждого радость и горе, счастье и боль, великую гордость за свой народ, его мужество и героизм. Цель лекции-концерта «Город из пепла» – это раз-

витие интереса к истории своей малой родины, воспитание чувства патриотизма, уважения и признательности тем кто сражался за нашу священную землю.

В ходе мероприятия слушателям была рассказана история освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков, показана презентация и фото военных лет. Симонов Егор рассказал стихотворение про город-герой Смоленск.

5 октября 2023 года преподаватели детской школы искусств №3 им. О.Б. Воронец приняли участие в концерте на базе СШ № 39. **Концерт был посвящён дню Учителя.**

Хореографический ансамбль «Ювента» (руководители Ковтун Л.В. и Разумович О.А.) показал постановки «Вот такая она любовь» и «Белорусская полька». Яркие костюмы, артистизм и пластику продемонстрировали участницы коллектива.

Учителей СШ №39 пришли поздравить бывшие выпускники – Шамирян Сюзи, Афонасенкова Полина, Лиморова Ксения, Маненкова Таисия и Зуйкова Янита. Под руководством преподавателя ДШИ №3 им. О.Б. Воронец Бакштейевой Ирины Сергеевны, они вместе исполнили песню из репертуара группы «Лицей» - «Осень».

Все преподаватели были приятно удивлены и растроганы. С праздником, дорогие учителя!

27 октября 2023 года в стенах «Детской школы искусств №3 им. О.Б. Воронец» состоялся **праздник посвящения первоклассников в юные музыканты**. Очаровательные ведущие Александра Григорченкова и Юлия Кукевич с помощью волшебной музыкальной шкатулки превратили концертный зал в музыкальную поляну и погрузили всех присутствующих в волшебный мир - мир Музыки! Волшебная шкатулка приготовила ребятам множество интересных заданий и сюрпризов: музыкальную викторину и загадки, разнообразные задания, и, конечно же, исполнение разножанровых музыкальных номеров.

Посвящение в юные музыканты - это удивительное, очень волнительное событие в жизни наших дорогих первоклассников, ведь сегодня они вступили в музыкальное братство и стали полноправными учениками нашей школы! Мы поздравляем юных музыкантов с этим знаменательным событием и надеемся, что все они станут настоящими музыкантами, научится любить и понимать музыку, подружившись с ней на всю жизнь!

Праздник прошел на хорошем уровне, в зале чувствовалась особая атмосфера – доброжелательная и непринужденная, гости и участники концерта получили положительные эмоции и с огромным удовольствием окунулись в прекрасный мир, мир Музыки!

8 декабря 2023 года в СШ №32 прошло ежегодное мероприятие «**Посвящение в юные танцоры**». В праздничном концерте приняли участие первоклассники СШ №32, а также поздравляли малышей старшие группы, участники коллектива «Ювента».

Праздник прошел весело и задорно. Первотклассники показали чему они уже научились, торжественно произнесли клятву и получили сладкий сюрпризы и дипломы. Подготовила и провела это чудесное мероприятие Бодунова Элина Сергеевна, а помогали Разумовия О.А. и Ковтун Л.В. со своими воспитанниками. Родители, дети и гости с удовольствием окунулись в мир танца и гармонии.

Работа с родителями

Работа с родителями является важной стороной воспитательного процесса в школе и направлена на активное вовлечение родителей обучающихся в образовательный процесс, осознание ими значимости художественного образования детей в воспитании и формировании гармонично развитой личности. Она направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи.

Формы работы с родителями в 2023 году:

- общешкольные собрания;
- индивидуальная работа с родителями;
- отчетные концерты классов преподавателей и отделений;
- приглашение родителей на академические концерты, контрольные уроки, зачёты;
- сопровождение детей в поездках на конкурсы и фестивали;

С целью формирования социального заказа и изучения потребностей детей и их родителей в сфере образовательной, социокультурной и досуговой деятельности; поиска разнообразных форм взаимодействия с семьями обучающихся, проводилась диагностическая работа по их изучению (со-

став семьи, сфера занятости родителей, их образовательный и социальный уровень и др.). Были запланированы и проведены мероприятия, направленные на совместную деятельность родителей и детей (участие в праздниках, совместных выступлениях, конкурсах, посещение театров и экскурсий).

14 января 2023 года в концертном зале ДШИ №3 состоялся **концерт для родителей** учащихся отделения «Эстрадный вокал», преподавателя Игнатенковой Юлии Анатольевны «Здравствуй, Старый Новый год».

Программа концерта была разнообразна и насыщена и прошла в теплой дружественной атмосфере. В концерте принимали участие учащиеся 1 и 2 классов. Были представлены сольные номера, а также дуэты и ансамбль эстрадного отделения. Яркие, разнообразные музыкальные номера не оставили равнодушными присутствующих в зале. Зрители очень тепло приветствовали юных артистов и подпевали вместе с ними знакомые песни – Э.Ханок «Потолок ледяной», Д.Тухманов «Как прекрасен этот мир» и др. Особенно запомнилось яркое, выразительное выступление Сердюковой Софии «Мое имя хулиганка», Ситкна Семена «Дорогою добра», Василевского Александра «Мой папа хороший», Григорченковой Александры «Мне бы птицею стать». После концерта было получено много теплых отзывов от родителей и гостей. В зале царила праздничная, новогодняя атмосфера.

17 мая 2023 года в ДШИ №3 прошло **родительское собрание класса преподавателя Девяткиной А.Н.** по теме: «Роль родителей в выполнении домашнего задания учащихся».

Алла Николаевна начала свое выступление с обращения к родителям: Уважаемые папы и мамы! Сегодняшнее собрание посвящено актуальной проблеме работы школы – проблеме организации домашней учебной работы школьника, роли родителей в подготовке домашнего задания. Сегодняшняя наша встреча посвящена «его величеству» – домашнему заданию. Известный психолог Эльконин – Давыдов так говорил о значении домашних заданий в учебной деятельности школьника: «Фактически постепенно должна стираться грань между классными домашними заданиями с переходом к непрерывной, индивидуальной самостоятельной учебной деятельности школьника».

Мероприятие прошло на хорошем уровне, так как тема собрания вызвала большой интерес у родителей. На собрании присутствовало 10 родителей и все учащиеся класса. Некоторые родители с интересом спрашивали, как ведут себя на уроках их дети, как они усваивают материал, что надо делать, чтобы они лучше учились. Были предложены рекомендации родителям по контролю выполнения домашних заданий школьниками, обсуждались проблемы подготовки домашнего задания, а также успеваемость в классе. После родительского собрания был проведен концерт учащихся класса. Цель собрания была достигнута.

20 мая 2023 года в ДШИ №3 им. О.Б.Воронец состоялся **концерт для родителей «Итоги года» класса преподавателя Романовой А.А.**

В концерте приняли участие учащиеся класса: Видревич Роман, Киселева Ира, Сластихин Егор, Гельцер Полина, Строгонова Лиза, а также учащиеся хорового отделения Иванова Тая, Саргсян Арина, Еремеева Ира.

Вначале концерта были подведены итоги учебного года, рассказано о всех мероприятиях и конкурсах, в которых поучаствовали ребята за весь учебный год. Программные номера были представлены яркими выступлениями ребят. Между номерами все учащиеся поделились на две команды и успешно соревновались между собой в музыкальных конкурсах и викторинах. В затруднительных вопросах на помощь приходили родители, таким образом, в концерт были вовлечены все желающие.

Концерт прошел ярко, позитивно, и доставил много положительных эмоций всем присутствующим.

22 декабря 2023 года на базе СШ №5 преподавателем ДШИ №3 им. О.Б. Воронец Самойловой Ю.С. было проведено **родительское собрание в режиме-онлайн по теме «Вот чему мы научились!»**

На родительском собрании обсуждались итоги окончания первого полугодия, результаты академического концерта, участие учеников в концертах и конкурсах, их достижения, успехи и пути улучшения качества обучения, индивидуальные проблемы каждого учащегося, поведение на уроках. Также и родители задавали интересующие их вопросы. Беседа прошла в теплой, душевной, дружеской атмосфере взаимопонимания. Родители были очень довольны высланным видео-роликом номеров выступающих учащихся.

22 декабря пр. Михайлова Н. М. провела дистанционное родительское собрание с концертом «Трудно ли быть родителем». Были даны практические советы для помощи в общении с детьми.

В видео концерте приняли участие учащиеся класса: Воробьев Т., Беланович М., Михеева Л., Бондаренко Г., Щетинников Е.. Особенно запомнились выступления лауреатов различных конкурсов Парфёнова И. и Москалева Захара.

Состоявшийся концерт доставил большое удовольствие и приятные впечатления родителям и юным музыкантам.

22 декабря состоялось родительское собрание в классе Костишеной И.И. «Итоги I полугодия» с использованием информационных технологий.

Родители и обучающиеся активно участвовали в жизни класса и внеклассной деятельности. 16 декабря первоклассники посетили «ДШИ №3» с экскурсией, ознакомились с успехами ровесников (стенды «Достижений обучающихся»), посетили «мини-музей О.Б.Воронец», выступили в концертном зале.

Обучающиеся в полном составе приняли участие во всех мероприятиях I полугодия на базе СШ 5. Юные музыканты исполнили родителям любимые произведения. Преподаватель поблагодарил за сотрудничество: Филимоненкову А.С., Гуринова А.Ю., Логунову О.В., Давыдову А.А., Кутузову Ю.В., соответственно - Филимоненкову Анастасию 5 кл., Логунову Полину 6 кл., Давыдову Алису 3 кл., Кутузову В. 1 кл.

23 декабря 2023 г. дистанционно провела родительское собрание на тему: «Роль семьи в процессе обучения детей в музыкальной школе» преподаватель ДШИ №3 им. О.Б. Воронец Мымликова Ю.В.

В ходе беседы преподаватель рассказала, как стимулируют музыкальные занятия ребёнка, как влияет семья в процессе выполнения домашнего задания в музыкальной школе, подвела итоги первого полугодия по всем предметам, академическим зачётам, контрольным урокам, участие в конкурсах и внеклассных мероприятиях.

А в конце своего выступления поздравила всех с Наступающим Новым годом, пожелала самых ярких впечатлений, самых сказочных мгновений, здоровья, удачи во всем, успехов в дальнейших конкурсах ребят!

Хочется сделать вывод, что, несмотря на различное материальное положение семей и их социальный статус, родители заинтересованы в музыкальном образовании детей, расширении их кругозора и повышении культурного уровня.

Расширение концертно-лекционной, музыкально-просветительской, конкурсной и фестивальной деятельности являются одним из главных стимулов в учебной деятельности. Привлекая детей к участию в совместных мероприятиях и выступлениях, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру совместной деятельности в рамках школьных проектов. Постоянно действуют в школе подпроекты: «Детская филармония», «Музыкальный лекторий», «Одаренный ребенок» в рамках которых, преподаватели и обучающиеся школы проводят активную концертно-лекционную работу.

Публичные выступления детей и их положительные результаты, творческие встречи оказывают большое влияние на формирование мировоззрения обучающихся, помогает в воспитании у них высоких нравственных качеств, толерантности, гражданственности и патриотизма.

Таким образом, благодаря огромному энтузиазму преподавателей школы, которые продолжают активную работу с детьми в свободное от занятий время, организуя различные мероприятия, создается такая среда, в которой не только закрепляются знания и навыки, полученные на занятиях, но и формируется отношение к окружающим людям, к искусству, природе, накапливается социальный опыт.

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств №3 им. О. Б. Воронец» за 2023 год

НА ОСНОВЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ

деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию
(утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. №1324)

п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность обучающихся, в том числе:	335 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (до 6,5 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (6,5-9 лет)	146 человек /43,6%
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (10 – 14 лет)	177 человек/52,8%
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 – 18 лет)	12 человек/3,6%
1.2	Численность обучающихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	317 человек
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности обучающихся	12 человек/ 4,6%
1.4	Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности обучающихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности обучающихся	54 человека/ 16,1 %
1.6	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности обучающихся, в том числе:	3
1.6.1	Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	1 человека/0,3%
1.6.3	Дети-мигранты	-
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно – исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности обучающихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности обучающихся, в том числе:	228 человек/68%

1.8.1	На муниципальном уровне	158 человек / 47%
1.8.2	На региональном уровне	137 человек / 41%
1.8.3	На межрегиональном уровне	118 человек / 35,2%
1.8.4	На федеральном уровне	30 человек / 8,9%
1.8.5	На международном уровне	170 человек / 50,7%
1.9	Численность/удельный вес численности обучающихся – победителей и призёров массовых мероприятий соревнования, (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности обучающихся, в том числе:	221 человек/ 65,9%
1.9.1	На муниципальном уровне	143 человек / 42,6%
1.9.2	На региональном уровне	122 человек / 35,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	80 человека/ 23,8 %
1.9.4	На федеральном уровне	30 человек / 8,9%
1.9.5	На международном уровне	169 человек / 50,4%
1.10	Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности обучающихся, в том числе:	98 человек/ 29,3%
1.10.1	На муниципального уровня	88 человек/ 26,3%
1.10.2	На регионального уровня	-
1.10.3	На межрегионального уровня	-
1.10.4	На федерального уровня	10 человек/ 2,9%
1.10.5	На международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведённых образовательной организацией, в том числе:	104 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	94 единицы
1.11.2	На региональном уровне	3 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников:	37 человек
1.13.	Численность/удельный вес педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	4 человека / 10,81%
1.14.	Численность/удельный вес педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	25 человек / 67,57%
1.15.	Численность/удельный вес педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	-
1.16.	Численность/удельный вес педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование пе-	7 человек / 18,92%

	дагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	
1.17	Численность/удельный вес педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников:	31 человек / 83,78%
1.17.1	Высшая	23 человека / 62,16 %
1.17.2	Первая	8 человек / 21,62 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	21 человек/ 56,76%
1.18.1	До 5 лет	3 человека/ 8,11%
1.18.2	Свыше 30 лет	18 человек/ 48,65%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	2 человек/ 5,41%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	15 человек/ 40,54%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности в общей численности работников	41 человек/ 100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	1 единица/2,7%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	107 публикации
1.23.2	За отчётный период	26 публикации
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одарённых детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2	Инфраструктура	
2.1.	Количество компьютеров в расчёте на одного обучающегося	-
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	18 единиц
2.2.1.	Учебный класс	16 единиц
2.2.2.	Лаборатория	-
2.2.3.	Мастерская	-
2.2.4.	Танцевальный класс	2 единицы
2.2.5.	Спортивный зал	-
2.2.6.	Бассейн	-
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности обучающихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актёрский зал	-

2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	-
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, без отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	-
2.6.2	С медиатекой	-
2.6.3	Оснащённого средствами сканирования и распознавания текстов	-
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	-
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	-
2.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 3Мб/с), в общей численности обучающихся	-