Согласовано

Начальник управления культуры Администрации города Смоленска

_____ И.В. Юрков

«09» _____ 2021г.

Утверждаю

Директор МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец

_____ О.В. Звяга

Приказ № 36-ОД от 14.07.2021г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 3 им. О.Б. ВОРОНЕЦ»
«ОБРАЗОВАНИЕ. ТВОРЧЕСТВО. ПУТЬ.»
НА ПЕРИОД 2021-2026 г.

Принята

решением Совета школы

«30» июня 2021 г.

г. Смоленск

2021г.

Содержание.

п/н	Оглавление	Стр.
	Введение	3
1.	Паспорт Программы развития	5
2.	Информационно-аналитическая справка о деятельности Учреждения	8
2.1.	Общие сведения об Учреждении	8
2.2.	Материально-техническая база	9
2.3.	Кадровое обеспечение	10
2.4.	Реализуемые образовательные программы	11
2.5.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	12
2.6.	Использование здоровьесберегающих технологий	13
2.7.	Социально-культурная и внеклассная деятельность	14
2.8.	Реализация творческих проектов	15
2.9.	Система управления	16
2.10.	Обеспечение безопасности и охраны труда участников образовательного процесса	17
2.11.	Работа с семьей	19
3.	Стратегия реализации Программы развития Учреждения	20
3.1.	Характеристика социума и условий деятельности	20
3.2.	Проблемно-ориентированный анализ	21
3.3.	Основные направления и система мероприятий по реализации Программы	25
4.	Возможные риски	27
	Заключение	28
	Приложение 1 «Материально-техническое обеспечение»	29
	Приложение 2 «Финансовый план»	30

Введение

Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом, в том числе для расширения доступа к глобальным знаниям и информации, опережающего обновления его содержания в соответствии с задачами перспективного развития страны. Фактически эта сфера становится инновационной площадкой для отработки образовательных моделей и технологий будущего.

Согласно Концепции развития дополнительного образования в настоящее время перед учреждением дополнительного образования стоят такие задачи как: — создание условий для обеспечения персонального жизнетворчества обучающихся в контексте позитивной социализации как здесь и сейчас, так и на перспективу в плане их социально-профессионального самоопределения, реализации личных жизненных замыслов и притязаний; повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого; обновление содержания дополнительного образования в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества; обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и технологиям. Музыка, живопись, хореография и другие виды искусств, будучи важнейшей частью духовной культуры человечества, одновременно являются испытанным средством выявления и развития творческой индивидуальности ребенка, помогают развитию творческого потенциала личности в целом. Социальный заказ со стороны общества и государства предполагает, что образование должно формировать активное, творческое начало личности. Вопросы личностного развития обучающихся стоят особенно остро в связи с тем, что в процессе освоения программ проблемы технологии обучения часто ставятся на первый план, оставляя развитию музыкальности, артистизма, личностных качеств, мотивации, интереса к занятиям второстепенную роль.

Востребованность инновационного опыта по раскрытию творческой индивидуальности в реальной педагогической практике актуальна, потому что изменившееся представление об обществе и культуре привело к необходимости формирования и развития «нового творческого человека». Образование, осуществляемое в детских школах искусств, является особым видом дополнительного образования детей, двуединая цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных обучающихся, как будущих специалистов по видам искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

В вопросах организации образовательного процесса коллектив муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец» опирается на такие приоритетные принципы, являющиеся концептуальной основой деятельности учреждения, как:

- свободный выбор ребёнком видов и сфер деятельности;
- ориентация на личностные интересы, потребности и способности ребёнка;

- возможность творческой самореализации ребёнка;
- единство обучения, воспитания и развития.

Творческое сотрудничество и взаимодействие детей и взрослых – важнейшие факторы эффективного воспитания, и развития учебно-воспитательной системы учреждения.

В основу реализации Программы развития положен заказ государства, общества и родителей. Все они хотят видеть в нас учреждение дополнительного образования, в котором не на словах, а фактически реализуется духовно-нравственное развитие и воспитание подрастающего поколения средствами музыкального, хореографического, художественно-эстетического творчества, создана образовательная среда, способствующая максимальной самореализации каждого обучающегося, вне зависимости от его психофизиологических особенностей, учебных возможностей и степени одаренности.

Авторским коллективом учреждения разработана Программа развития, которая определяет приоритетные направления работы учреждения, ресурсы и действия по их реализации на 2021-2026 годы.

1. Паспорт программы развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец»

1.1. Наименование Программы

Программа развития «Образование. Творчество. Путь.» (далее Программа) муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец» (далее Учреждение) **на 2021-2026 годы**.

Наименование программы	Программа развития «Образование. Творчество. Путь.» муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец»
Нормативно – правовая основа программы	- Конституция Российской Федерации; - Конвенция о правах ребенка; - Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 4 октября 2000 г. № 751); - Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы (утверждена Постановлением Правительства РФ от 26.12.2017 №1642); - Целевая программа «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности» (утверждена Распоряжением Минпросвещения РФ от 20.06.2019 № Р-63); - Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 г. № 328-ФЗ (редакция от 02.12.2013 г.); - Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. №1726-р; - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28; -Устав МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец.
Разработчики программы	Директор: Ольга Владимировна Звяга заместитель директора по УМР: Наталья Николаевна Свидерская заместитель директора по ВР: Елена Владеленовна Перепелица
Исполнители программы	Участники образовательных отношений МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец.
Цель программы	Сохранение, развитие и предоставление качественного дополнительного образования в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий для использования новых форм, обновления творческого инструментария и содержания образования.

Задачи программы	- обеспечение доступности, эффективности и высокого качества образования; - выявление одаренных детей в области разных видов искусства в раннем детском возрасте; - обеспечение соответствующих условий для образования и творческого развития детей с разными способностями, реализация индивидуального образовательного маршрута; - создание условий для позитивной социализации участников образовательного процесса; - обеспечение преемственности дополнительных предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств; - разработка и реализация разноуровневых программ; - формирование современной модели управления учреждением; - развитие кадрового потенциала; - определение направлений и приоритетов, обеспечение выполнения комплекса мероприятий по совершенствованию материально-технического обеспечения школы; - совершенствование здоровьесберегающей среды, безопасной для всех участников образовательного процесса.
Сроки реализации программы	2021-2026 г.г.
Период и этапы реализации Программы	**1-2 этап. Подготовительный. (2021– 2022 годы)** Разработка стратегии и запуск внедрения: -определение проблем и целей, утверждение программы развития; - раз -работка нормативно-правовой базы учреждения; - аудит образовательной деятельности, приведение образовательных программ в соответствие к требованиям; - корректировка образовательного процесса; - введение новой системы оплаты труда, формирование системы стимулирования; - поиск и внедрение новых форм воспитательной и методической работы; - разработка и внедрение социокультурных проектов. **3 этап. Основной. (2023-2025 годы)** Функционирование: - отслеживание и корректировка результатов реализации программы развития школы, образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих); - совершенствование образовательного процесса; - широкое внедрение современных образовательных и информационных технологий обучения; - реализация социокультурных проектов; - сопоставление целей и результатов. **4 этап. Завершающий. (2026 год)** Мониторинг и управление изменениями: - подведение итогов реализации программы развития; - аудит и мониторинг, сопоставление результатов образовательного процесса; - разработка нового стратегического плана развития учреждения.

Основные направления деятельности по реализации Программы	I *Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса Учреждения:* - дальнейшее обновление содержания дополнительного образования, в связи с реализацией предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ; - использование результатов опытно-экспериментальной и исследовательской работы педагогов в учебно-воспитательном процессе и распространение научно-методического и педагогического опыта работы Учреждения в городе и области. - поддержка преподавателей и обучающихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень. II *Повышение эффективности воспитательного процесса обучающихся:* - поиск, поддержка и сопровождение в течение всего периода становления личности талантливых детей; - деятельность по формированию культурно-эстетической среды в микрорайоне (концертная и просветительская деятельность на площадках средних школ № 5, 17, 32, 36, 39, детских садах и центрах, оказание профессиональных услуг населению); - развитие здоровьесберегающих технологий в системе дополнительного образования. III *Создание условий для эффективного управления деятельностью Учреждения:* - совершенствование системы управления Учреждением через развитие общественно-государственного управления; - определение педагогической маркетинговой ориентации стратегии и тактики развития Учреждения; совершенствование материально-технического обеспечения.
Ожидаемые результаты	Реализация программы в течении 2021-2026 гг. позволит обеспечить: - формирование единой образовательной среды учреждения, характеризующейся единым ценностно-целевым полем всех субъектов образовательного процесса; - повышение качества оказания образовательных услуг; - реализация модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми; - удовлетворение потребностей детей в творческой деятельности; - расширение перечня дополнительных общеобразовательных программ (в т.ч. общеразвивающих и предпрофессиональных), реализуемых в Учреждении; - активное включение родителей в образовательный процесс; - рост образовательных и творческих достижений субъектов образовательного процесса (участие в конкурсах, фестивалях, проектах и т.д.); - формирование эффективных механизмов управления учреждением; - действие эффективных механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров; - развитие и укрепление материально-технической базы; - повышение уровня обеспечения информационной техникой, современным учебным оборудованием, музыкальными инструментами; - привлекательность учреждения для инвестиций и предпринимательской инициативы;

	- создание привлекательного имиджа учреждения.
Объемы и источники финансирования	Текущее бюджетное финансирование. Привлеченные дополнительные средства за счет оказания платных образовательных услуг.
Управление Программой	Текущее управление Программой осуществляется Администрацией МБУДО ДШИ № 3 им. о.Б. Воронец. Корректировки программы проводятся Советом школы и педагогическим советом школы.
Юридический адрес учреждения	214015, РФ, Смоленская область, город Смоленск, ул. Ново-Краснофлотская, д.6
e-mail учреждения	terciya3@mail.ru
сайт учреждения	https://sdshi3.ru

2. Информационно-аналитическая справка о деятельности Учреждения

2.1. Общие сведения об Учреждении

Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования, была основана в сентябре 1964 г. и в 2019 году отметила 55-летний юбилей.

За историю своей деятельности Учреждением накоплен ресурс сегодняшнего авторитета и залог развития в обозримом будущем, сформирован уклад школьной жизни, являющийся важной предпосылкой эффективности образования.

Школа является образовательным учреждением дополнительного образования, созданным для целенаправленного обучения детей возраста от 6,5 до18лет основам музыкального, вокального и хореографического искусства.

Детская школа искусств обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем.

В период с 2015 по 2020 год контрольные цифры контингента обучающихся в Учреждении являются стабильными. Администрация Учреждения в указанный период вела серьезную работу по оптимизации контингента обучающихся на самоокупаемом отделении (расширение набора на отделение раннего эстетического образования). Разработаны и реализуются специальные программы для раннего развития детей по выявлению способностей музыкально-художественной направленности с 4 лет. Отток детей из образовательного Учреждения имеется в основном по причине смены места жительства семьи ребенка. По вышеизложенным причинам, имеется устойчивый высокий спрос населения на образовательные услуги Учреждения, в том числе платежеспособный спрос на платные дополнительные услуги. Для льготных категорий граждан (многодетные, малообеспеченные, сироты) созданы льготные условия оплаты дополнительных платных образовательных услуг.

Работа отделов полностью обеспечена учебными планами нового поколения и рекомендованными Типовыми программами, адаптированными педагогическим коллективом самостоятельно, с учетом специфики контингента обучающихся, ре-

комендаций государственных органов. Помимо государственных рекомендованных программ в школе используются составительские и авторские программы по предметам учебного плана.

Реализация целевого проекта «Одаренный ребенок» по работе с талантливыми детьми явилось логическим продолжением проводимой в Учреждении работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач. Проект имеет ярко выраженную профессиональную направленность, подразумевающую организацию особой системы работы преподавателей с обучающимися, имеющими значительный творческий потенциал. Реализация проекта расширила представительство Учреждения на конкурсах различного уровня и создала условия для профессиональной ориентации обучающихся по выбору профессии.

За период с 2015 по 2020 год 8 обучающихся были занесены в Книгу Почета школьников города-героя Смоленска.

Учреждение гордится наличием среди обучающихся лауреатов и стипендиатов различных премий:

	Лауреат премии имени М. И. Глинки **2021**	Стипендия Администрации Смоленской области **«Юные таланты Смоленщины» 2021**
2016-2017	5	2
2017-2018	3	-
2018-2019	3	
2019-2020	3	1

Ежегодно обучающиеся Учреждения принимают участие в муниципальных, областных концертах и мероприятиях, становятся лауреатами и дипломантами всероссийских, международных конкурсов и фестивалей.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников положительный.

2.2. Материально-техническая база

Учреждение располагается в двухэтажном здании. Имеются: концертный зал на 100 мест, специально оборудованные в соответствии с профессиональными требованиями и используемые в учебном процессе классы, инструментарий, наглядные пособия и инвентарь. Учреждение имеет свой сайт и выход в интернет, создана мультимедийная база.

В 2018-2020 гг. за счет внебюджетных средств были приобретены: новые музыкальные инструменты: баян, аккордеон, домра, 2 гитары, 2 скрипки; офисная мебель, видео- и аудиотехника, ноутбук, танцевальные костюмы, хозяйственные и канцелярские товары, награды для участников и победителей конкурсов и фестивалей, а также учебно-методические пособия и необходимые дидактические средства для осуществления образовательного процесса.

В 2019 -2020 г.г. были проведены:

- текущий ремонт крыши;

- лестничного пролета на 2 этаж здания;
- косметический ремонт 2-х классов.

Для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств остро стоит вопрос обновления парка музыкальных инструментов, необходимы дополнительные помещения для индивидуальных и групповых занятий.

2.3. Кадровое обеспечение

Учреждение в достаточном количестве укомплектовано педагогическими кадрами. Базовое образование преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам. Профессиональное мастерство педагогического коллектива подтверждается наличием среди обучающихся лауреатов и стипендиатов различных премий. В Учреждении работают 38 преподавателей, в том числе 5 концертмейстеров. Из них: 31 человек – штатные сотрудники

7 человек - внешние совместители

По должности «преподаватель» и «концертмейстер» имеют:

- высшую квалификационную категорию – 23 человека
- первую квалификационную категорию - 11 человек

Список работников,

чья деятельность отмечена государственными наградами Российской Федерации

1.	Водолажская Евгения Николаевна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры
2.	Гороничева Алла Петровна	Нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования России»; «Заслуженный учитель РФ»
3.	Лавровская Наталья Петровна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры
4.	Лебедева Елена Анатольевна	Благодарность Министра культуры РФ
5.	Мухина Людмила Александровна	Знак Министерства культуры СССР «За отличную работу»
6.	Перепелица Елена Владеленовна	Победитель конкурса профессионального мастерства работников муниципальных учреждений, предприятий культуры, образовательных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры города Смоленска «Лучшие имена-2013»
7.	Сиротенко Ирина Юрьевна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры; Победитель конкурса профессионального мастерства «Лучшие имена–2019»
8.	Смирнова Валентина Михайловна	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры
9.	Улыбышева Лариса Васильевна	Знак Министерства культуры СССР «За отличную работу»

Сведения об образовании педагогических работников

Общее количество	Высшее	Среднее спец.
38	29	9

В числе педагогов учреждения: выпускники, ветераны школы, работающие в ней со дня ее основания, преподаватели, совмещающие преподавание в других учреждениях.

Таким образом, традиции образования и воспитания живут в учреждении, переходя из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы учреждения, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

2.4. Реализуемые образовательные программы

Образовательная деятельность Учреждения в 2020-2021 учебном году проводилась в соответствии с утверждѐнными учебными планами и образовательными программами. Кроме того, Учреждением осуществлялось обучение на платной основе. Учебная нагрузка преподавателей не превышала предельно допустимой нормы. Расписание занятий составлялось с учетом режима работы Учреждения, согласно рекомендациям Сан-Пин 2.4.4.3172-14.

В ходе реализации Программы произошла корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов в связи с введением новых федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ.

В соответствии с Федеральным законом № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе федеральных государственных требований Учреждение с 01.09. 2020 года реализует:

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации
1.	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(9) лет
2.	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5(6) и 8(9) лет
3.	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(9) лет
4.	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8(9) лет
5.	дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8(9) лет
6.	дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	2(3)года и 5 лет
7.	дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	5 лет
8.	дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	5(6) лет
9.	дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	2 года
10.	дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое образование»	2 года

11.	дополнительная общеразвивающая программа «Подготовка детей к обучению в ДШИ»	2 года
12.	дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Хореографическое искусство»	1 год
13.	дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Сольное пение»	2 года

В школе работают 12 творческих коллективов.

За время реализации Программы развития 6 выпускников продолжили профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусств.

Учебный год	Выпускники, поступившие в профильные высшие и средние образовательные учреждения
2016-2017	1
2017-2018	2
2018-2019	0
2019-2020	2
2020-2021	1

2.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Использование современных педагогических технологий и форм обучения в работе с обучающимися – неотъемлемый компонент образовательного процесса в Учреждении.

Противоречие между большим объемом информации, получаемой обучающимися в процессе обучения, и ограниченными возможностями её усвоения направляет обучающихся самостоятельно искать, обрабатывать и оптимально использовать необходимую в образовательной деятельности информацию, применяя новые информационные технологии. Поэтому важно научить детей использовать современные информационно-телекоммуникационные технологии, как в учебной, так и в повседневной жизни, тем самым формируя у обучающихся мотивацию к самообразованию.

Для этого в Учреждении используются:

1. Собственный сайт Учреждения, где представлена вся необходимая информация об Учреждении, в том числе по образовательной, социокультурной и досуговой деятельности.

2. Локальная компьютерная сеть для подготовки и проведения занятий по дисциплине *Музыкальная литература.* Применение цифровых технологий в процессе преподавания музыкальной литературы позволило:

- слушать большое количество музыки в полноценном звучании;
- сделать занятие более интересным, разнообразным, запоминающимся;
- контролировать усвоение материала в течение всего процесса, а не только на контрольных занятиях;
- разрабатывать компьютерные презентации своих рефератов.

Использование информационных и телекоммуникационных технологий в реализации образовательных программ по указанным предметам позволяет учащим-

ся успешно применять полученные знания для решения практических задач, связанных с подготовкой учебных презентаций, поиском информации, использованием баз данных, Интернет-ресурсов и т.п.

С апреля 2020 года в образовательный процесс введена возможность использования дистанционной формы реализации учебных программ.

В Учреждении накоплен богатый опыт работы внедрения инновационных педагогических технологий. По итогам открытых конференций «Панорама педагогических технологий: инновации, проблемы, решения -2020» и открытого городского методического семинара «Классика и современность - 2021» были изданы сборники методических работ педагогов.

Качественный рост профессионального мастерства коллектива учреждения подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий и творческими достижениями педагогов и учащихся.

Прогнозируя перспективы обеспечения учреждения кадрами на ближайшие 3-5 лет, необходимо постоянно уделять внимание обновлению кадрового состава.

Среди проблем, требующих инновационного поиска, можно выделить следующие:

- разработку и педагогически оправданное использование в образовательном процессе мультимедийных, интерактивных информационных технологий;
- создание условий для реализации творчески-деятельного потенциала одаренных детей, а также детей, имеющих опережающее развитие.

2.6. Использование здоровьесберегающих технологий

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в Учреждении направлены на обеспечение, сохранение и укрепление здоровья обучающихся на всех ступенях образования и содействуют обеспечению физического, психического, духовно-нравственного и социального благополучия детей и подростков.

Реализация здоровьесберегающих технологий в Учреждении осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода посредством:

- рациональной организации учебного-воспитательного процесса (с учетом учебной и физической нагрузки, продолжительности и смены различных видов деятельности и т.п.);
- использования методик обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- создания благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе обучения;
- соблюдения санитарно-гигиенических норм и требований при проведении учебных занятий и культурно-массовых мероприятий;

Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе способствует:

- развитию природных способностей детей и подростков, нравственных и эстетических чувств, морально-волевых качеств;
- мотивации на ведение здорового образа жизни;

➢ овладению способами художественно-творческой деятельности, необходимыми учащимся в жизни (учебе, быту, на отдыхе), в оптимальных для здоровья условиях;

➢ становлению активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания.

Эффективность использования здоровьесберегающих технологий косвенно отслеживается посредством наблюдения и по результатам мониторинга освоения обучающимися комплексных образовательных программ.

2.7. Социально-культурная и внеклассная деятельность

В отличие от целей и задач учебного процесса, социально-культурная и внеклассная деятельности строятся на включении ребенка в окружающую его жизнь, познании действительности и самого себя в ней, а также развитии творческого восприятия мира и общества.

Стратегия внеклассной деятельности направлена на:

- развитие нравственных основ социализации личности в среде столичного мегаполиса на основе традиционных ценностей российского общества;
- необходимость обеспечения соответствия содержания и качества воспитания актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства;
- достижение оптимального уровня взаимодействия семьи, учреждения, органов управления городом, органов местного самоуправления в воспитании и социализации детей и молодежи.

Привлекая детей к участию в совместных мероприятиях и выступлениях, мы даем им возможность ощутить радость общения и сопричастности к общему делу, развиваем культуру совместной деятельности в рамках проекта «Открой для себя мир искусства».

Направление деятельности	**Программы/мероприятия, целевая аудитория**	**Количество обучающихся**
Социально-культурная и внеклассная деятельности	по программе «**Мы дарим праздник**» для обучающихся, получающих дополнительное образование в Учреждении	370
	по программе «**Детская филармония**» для воспитанников детских садов и обучающихся младших классов СШ	165
	по программе «**Музыкальный лекторий**» для обучающихся средних и старших классов СШ	84
	«Русский Авангард» спец. курс	15
	Культурно-массовые мероприятия для семей обучающихся, молодежи, ветеранов войны и труда, инвалидов, пенсионеров	76

Детская школа искусств расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры района. Обучающиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, обучающихся средних школ, общественности района.

Социально-культурная деятельность является составляющей частью общей стратегии воспитания в Учреждении. Социально-культурная деятельность понимается нами как деятельность по выявлению, сохранению, формированию, распространению и освоению культурных ценностей. Это деятельность, которая направлена на развитие, самоутверждение и самореализацию личности и группы посредством их приобщения к этим ценностям, на решение отдельных общественных проблем и удовлетворение культурных потребностей социума. Как правило, эта деятельность связана с организацией сферы свободного времени. Сфера свободного времени рассматривается нами как один из способов жизнедеятельности личности, возможность выбора той или иной целенаправленной деятельности. Сфера свободного времени традиционно является сферой свободного выбора личностью сфер познания, общения, творчества и в меньшей степени, чем другие виды деятельности, ограничена социальными нормами и установками. В то же время традиционно является сферой влияния государственных и общественных институтов, средств массовой информации. Потенциал сферы свободного времени имеет широкие просветительские, познавательные, творческие возможности, освоение которых обогащает содержание и структуру свободного времени, развивает общую культуру личности. Организация социально-культурной деятельности в учреждении осуществляется через организацию детского и семейного досуга; организацию участия детей в концертах, выставках, игровых программах; укрепление традиций коллектива. Основной задачей социально-культурной деятельности определяется увеличение спектра услуг в области социально-культурной деятельности, максимальное использование многообразия форм и видов организации детского и семейного досуга.

В учреждении сложилась многолетняя традиция проведения коллективно - творческих дел, таких как: праздничные концерты, посвященные календарным праздника: Начало учебного года, Посвящение в первоклассники, День защиты детей, концертная программа, посвященная Международному дню музыки, "Наполним музыкой сердца"; праздник, посвященный Дню матери, "Тепло материнского сердца"; серия Новогодних праздничных мероприятий, праздничный концерт, посвященный Дню Победы, "Салют, Победа!"; "День открытых дверей"; отчетные концерты отделений ДШИ, праздничная программа "В добрый путь, выпускник!".

Имеющиеся общие положительные тенденции работы подтверждают выполнение намеченной ранее задачи перехода школы из режима простого функционирования в режим развития.

2.8. Реализация творческих проектов

ДШИ реализует целую серию проектов, связанных с формированием благоприятных условий для выявления талантливых детей, реализацией творческого потенциала педагога:

- музыкально-творческий проект **«Мы дарим праздник»**;
- дополнительный образовательный внебюджетный проект **«Открой для себя мир искусства!»**;
- образовательный проект **«Вместе весело шагать»** в рамках сетевого взаимодействия с детскими дошкольными учреждениями «Детская филармония»;

В рамках личностно-ориентированного проекта **«Одаренный ребенок»:**
- открытый городской конкурс юных исполнителей современной песни «Гляжу в озера синие» (посвящается творчеству О.Б. Воронец);
- открытый городской конкурс «Дебют»;
- открытый городской конкурс «Смоленский парад искусств» (номинация «Хореография»);
- открытый городской фестиваль хореографического искусства «Танцы без границ» (проводится совместно с обществом инвалидов).

Такие проекты дарят возможность творческого общения, которое объединяет исполнителей, признанных авторитетов в области музыки, педагогов и артистов, зрителей. Дальнейшая деятельность в рамках проекта будет направлена на увеличение аудитории, расширение географии и привлечение социальных партнеров.

2.9. Система управления

Успешная работа всех подразделений Учреждения на основе централизованного управления подтвердила целесообразность принятой структуры управления Учреждением, способствующей улучшению организации образовательного пространства.

Управление Учреждением — это процесс, включающий в себя следующие функции:

- сбор и анализ управленческой информации;
- планирование;
- организацию;
- контроль;
- мотивацию и стимулирование

Структура управления Учреждением

Исходя из принципов кадровой политики, в Учреждении проводится целенаправленная работа по повышению квалификации педагогов. Рассматривая преподавательский состав как ключевой ресурс, администрация Учреждения предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации. Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на краткосрочных курсах вне школы, в Учреждении действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа на отделениях; приглашение преподавателей ссузов и вузов для проведения семинаров, лекций и мастер – классов для педагогов школы, тематические педсоветы, открытые уроки.

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления Учреждением реализуются программы, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, способствующие их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования. Данные программы находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, концертов, дней семейного творчества, организации лекций.

Работа администрации и педагогического коллектива отслеживается в режиме мониторинга и ежегодно анализируется на заседаниях педагогических советов. Приведенные данные позволяют сделать вывод о том, что деятельность Учреждения на период с 2016 по 2021 годы была достаточно успешной.

В 2014 году Учреждение было занесено в национальный **реестр «Ведущие учреждения культуры России 2013».**

В 2015 году Учреждение вошло в ТОП **«100 лучших организаций дополнительного образования России».**

В 2016 году Учреждение внесено во Всероссийский реестр **«Книга Почета-2016».**

Информация о работе Учреждения постоянно публикуется в СМИ и сети Интернет.

2.10. Обеспечение безопасности и охраны труда участников образовательного процесса

В современных условиях проблема обеспечения безопасности и антитеррористической защищенности в Учреждении является актуальной. Решение данной проблемы возможно путем применения комплексного подхода, сочетающего в себе основные мероприятия по противодействию терроризму, меры по развитию культуры обучающихся и всех работников учреждения в области безопасности жизнедеятельности, обучение безопасному поведению в различных опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера.

В Учреждении осуществляется круглосуточная охрана: сторожа, вахтеры, телефонная связь. Ведется видеонаблюдение территории и внутренних помещений. Установлена «тревожная кнопка» с прямым выходом на группу немедленного реагирования.

Учреждение оснащено установками автоматической противопожарной сигнализации. На каждом этаже размещен План эвакуации людей при пожаре, информационные стенды по безопасности и знаки безопасности.

Комплекс мероприятий по обеспечению безопасности учреждения

Основными направлениями деятельности руководства Учреждения в области обеспечения безопасности являются:

- Реализацию государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.
- Организация взаимодействия руководства Учреждения с представителями правоохранительных органов.
- Проведение инструктажа по технике безопасности, противопожарной безопасности, охране труда при проведении занятий.
- Проведение учений с персоналом и обучающимися по отработке навыков эвакуации и действий в чрезвычайных и опасных ситуациях природного, техногенного и социального характера, при возникновении террористических актов.
- Усиление внимания к вопросам безопасности жизнедеятельности при освоении учебных дисциплин учебного плана и проведении внеаудиторных занятий (посещении концертных и выставочных залов, проведении экскурсий, зрелищных мероприятий и т.п.).
- Определение порядка обеспечения безопасности, антитеррористической защищенности при проведении праздников и других культурно-массовых мероприятий.
- Проверка учебных и производственных помещений Учреждения и прилегающей территории.

Таким образом, основным показателем развития информационной составляющей системы безопасности можно считать знание коллектива работников и обучающихся учреждения основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также информированность по проводимым и гото-

вящимся мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения посредством информационного ресурса. Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого учащегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

Анализ деятельности Учреждения свидетельствует о стабильности работы учреждения и наличии условий для его дальнейшего развития. Выделены перспективные стратегические направления, определены цели, задачи, пути реализации этих задач и участие в этом процессе сотрудников учреждения.

2.11. Работа с семьей

Работа Учреждения в данном направлении направлена на активное вовлечение родителей обучающихся в образовательный процесс, осознание ими значимости художественного образования детей в воспитании и формировании гармонично развитой личности.

С целью формирования социального заказа и изучения потребностей детей и их родителей в сфере образовательной, социокультурной и досуговой деятельностей; поиска разнообразных форм взаимодействия с семьями обучающихся проводилась диагностическая работа по их изучению (состав семьи, сфера занятости родителей, их образовательный и социальный уровень и др.).

Для оптимизации воспитательно-образовательного процесса и установления партнерских отношений с семьями обучающихся планируется проектный семинар **«Создание системы совместной деятельности педагогов, родителей и детей»** где все изученные ранее формы работы будут систематизированы по направлениям:

- информирование родителей о деятельности школы;
- обучение родителей;
- открытые мероприятия;
- совместные мероприятия;
- диагностика.

Проект будет включать в себя реализацию следующих совместных (ребенок – родитель) форм работы:

- создание творческих работ;
- поездки на конкурсы, экскурсии, концерты;
- обучение на уроках;
- проектная деятельность;
- работа родительского комитета;
- оформление школы, прилегающей территории и т. д.

3. Стратегия реализации Программы развития «Образование. Творчество. Путь» Учреждения

Программа развития Учреждения – это неразрывная совокупность действий, обеспечивающих переход школы на новую ступень развития. Развитие Учреждения нами понимается не как разовые преобразования, а как непрекращающийся во времени процесс. Стратегия реализации Программы развития касается всех сфер жизнедеятельности Учреждения, с акцентом на приоритетные, обеспечивающие целенаправленный путь развития школы.

3.1. Характеристика социума и условий деятельности

На образовательную ситуацию в Учреждении большое влияние оказывает его расположение - это частный сектор, рабочая зона, удаленность от центра города. Инфраструктура районов направлена на удовлетворение социально-бытовых потребностей населения.

Отличительной чертой района расположения Учреждения по улице Ново-Краснофлотской является наличие основной доли населения, требующей социальной поддержки: пенсионеры, инвалиды, подопечные дети, многодетные семьи; семьи, имеющие детей с ограниченными возможностями здоровья и т.п.

Население микрорайона многонациональное. По социальному составу преобладают рабочие. Небольшой процент составляют служащие и предприниматели. Прогнозируется рост удельного веса семей с относительно средним и малым уровнями дохода.

Учет негативных влияний социума на образовательную ситуацию в Учреждении, ухудшение здоровья детей, связанное с большими нагрузками в общеобразовательных школах, с информационными перегрузками, обязал поставить в центр внимания воспитательные аспекты. Учреждению необходимо приложить немалые усилия к созданию психологического внутреннего настроя ребенка, чтобы у него возникло желание прикоснуться к живому искусству.

На основании анализа образовательной ситуации микрорайона Учреждения (заказ родителей, потенциальные возможности) постепенно возросла его роль как центра эстетического воспитания и музыкального образования в микрорайоне.

Ориентация на получение профессионального художественного образования, оставаясь доминирующей, тем не менее, перестает быть единственно приемлемой для обучающихся и их родителей. Отчетливо видно стремление родителей и детей к получению дополнительного образования, его качественного разнообразия.

Для оценки ближайших перспектив следует отметить, что повышение социального запроса на дополнительное образование на рынке образовательных услуг будет оказывать влияние на набор в Учреждение в виде повышения конкурсного отбора.

3.2. Проблемно-ориентированный анализ

Однако наряду с достижениями нельзя не отметить и ряд проблем, имеющихся в Учреждении. Они связаны с социально-экономическими преобразованиями современного общества, с изменениями в системе общего и дополнительного образования. Проведенный администрацией проблемно-ориентированный анализ состояния Учреждения позволяет обозначить следующие недостатки условий реализации дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ:

- Не очерчен стандарт в качестве универсального минимума, а критерии и требования примерных программ нацелены на однородный контингент обучающихся без учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся Учреждения;
- Проблемным полем является и недостаточный уровень кадрового обеспечения. Следует отметить недостаточно высокую подготовленность всех членов коллектива к инновационным процессам, неумение отдельных педагогов формировать высокую мотивацию у обучающихся к обучению. Проводимый анализ кадрового обеспечения образовательного процесса указывает на проблематику в привлечении на работу в Учреждение молодых специалистов;
- Важно обозначить и тот факт, что на данном этапе развития отмечается недостаточный уровень материально-технического обеспечения Учреждения. Необходимо провести текущий ремонт помещений и здания Учреждения, для внедрения в структуру учебного процесса новых курсов приобрести инструменты, нотные издания и т.д. Однако предоставляемое финансирование не позволяет полностью решать возникающие материальные проблемы.

Вышеназванные проблемы позволяют выделить ряд противоречий:

- между качеством дополнительного образования и соответствием образовательных ресурсов запросам потребителя;
- между системой оценки качества деятельности образовательного учреждения и отсутствием внутришкольной системы оценки качества образовательных процессов;
- между новыми требованиями к образовательным услугам и качеством предоставляемых услуг;
- между уровнем профессионально-педагогической подготовленности преподавателей и требованиями, предъявляемыми к ним;
- между материально-техническим обеспечением учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства и современными ФГТ, предъявляемыми к инфраструктуре Учреждения;
- между необходимостью повышения духовно-нравственного и культурного уровней воспитанности современной молодёжи и понижением уровня престижности музыкального образования у подростков, значительным отсевом обучающихся на начальном этапе обучения

Анализ выявленных проблем показывает, что Учреждению требуется качественно новое видение построения образовательного процесса, активное введение в

практику обучения инновационных педагогических технологий, интеграции современных приемов и методов обучения в дополнительное образование.

Для этого необходимо:

- использование разноуровневых и адаптированных образовательных программ в процессе обучения;
- формирование у обучающихся универсальных знаний, навыков, деятельностных умений, являющихся строительным элементом для самостоятельного творчества;
- определение четко очерченных критериев качества образовательного процесса;
- создание условий для привлечения в Учреждение молодых специалистов;
- усиление материально-технической базы Учреждения за счет усиления взаимодействия с социальными институтами различного типа, а также расширения спектра оказания платных образовательных услуг.

№ п/п	Направления проблемного анализа	Выявленные проблемы	Решения проблемы
	3.2.1. Состояние значимой для Учреждения внешней социальной среды и прогноз тенденций ее развития		
1.1	Соответствие деятельности Учреждения Концепции Развития образования в сфере культуры и искусства в РФ	1.Историческая преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры. 2. Преемственность уровней и ступеней образования.	1. Изучение на предметах теоретического цикла, жанров и традиций народной культуры. 2. Организация на базе Учреждения многоуровневого образовательного пространства на основе преемственности составляющих его ступеней: отделение раннего эстетического образования, подготовительное отделение, основное базовое образование, предпрофессиональная подготовка.
1.2	Социально - культурная инфраструктура района Ситники Социально - культурная инфраструктура района Краснофлотская	Отсутствие центров профориентационной работы с молодежью препятствует удовлетворению потребности обучающихся в профессиональном самоопределении	1.Совершенствование предпрофессиональной подготовки обучающихся старших классов. 2.Активное внедрение предпрофессиональных общеобразовательных программ для обучающихся, планирующих продолжить свое образование.
1.3.	Этнический, возрастной, социальный состав и экономическое положение семей районов Ситники, Краснофлотская	1. Поликультурный состав населения районов обусловливает потребность в создании комфортного психологического микроклимата в коллективе - общение и взаимодействие всех участников образова-	1. Проведение мероприятий, нацеленных на освоение технологий эффективного общения и взаимодействия всех участников образовательного процесса с учетом особенностей их жизнедеятельности в поликультурном мегаполисе, а также мероприятий направленных на совмест-

		тельного процесса, независимо от их этнических, половозрастных, образовательных, социальных и других особенностей. 2. Наличие малообеспеченных и многодетных семей обусловливает необходимость поддержки детей из этих семей.	ную деятельность родителей и детей (участие в праздниках, совместных выступлениях, посещение театров и музеев). 2. Предоставление возможности детям из многодетных и социально незащищенных семей получать платные образовательные услуги с учетом скидок
1.4	Желание определенной части обучающихся продолжить обучение в ССУЗе и ВУЗе	Создание условий для обучающихся, с целью их эффективного обучения и развития для получения дальнейшего профессионального образования в области искусства	Сотрудничество с ССУЗами и ВУЗами
1.5	Деятельность по обеспечению доступного базового художественного образования	Неоднородность контингента обучающихся по возрасту, уровню способностей и потребностей	Создание условий для получения художественного образования и приобщения к искусству всех групп населения, в особенности детей, подростков и молодежи
1.6.	Работа с родителями	Отсутствие представлений родителей о деятельности детей в Учреждении. Потребность в повышении заинтересованности родителей в успехах своих детей	Мероприятия, направленные на совместную деятельность родителей и детей (участие в праздниках, совместных выступлениях, посещение театров и музеев и т.д.)
1.7	Благотворительная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья	Отсутствие широких возможностей посещения детьми с ограниченными возможностями здоровья учреждений культуры и детских развлекательных мероприятий	Организация на базе Учреждения дифференцированного обучения, культурно-массовых мероприятий и детских праздников
1.8	Реализация просветительских и досуговых проектов, разработанных для широкого круга детей, подростков и молодежи.	Отсутствие в СШ и в ДОУ стабильной и систематичной культурно-просветительской деятельности, направленной на приобщение широкого круга детей, подростков и молодежи к достижениям мировой художественной культуры.	Реализация проектов: «Вместе весело шагать», «Мы дарим праздник», «Русский авангард», «Одаренный ребенок», «Открой для себя мир искусства», предназначенных повысить образованность детей, подростков и молодежи в области культуры и искусства.
3.2.2. Анализ и оценка достижений обучающихся			
2.1	Внутренний контроль и оценка образователь-	1. Неоднородность контингента обучающихся	1. Создание образовательных программ разного уровня слож-

	ных результатов обучающихся	по возрасту, уровню способностей и сформированности вкусов и потребностей. 2. Потребность Учреждения во внедрении современных способов и процедур оценки образовательных результатов обучающихся. 3. Оценивание на основе реализации программ разного уровня сложности (предпрофессиональных и общеразвивающих).	ности (предпрофессиональных и общеразвивающих). 2. Анализ и обобщение современных педагогических методов контроля и оценки результативности обучения. 3. Разработка критериев оценивания результативности и эффективности освоения обучающимися образовательных программ разного уровня сложности (предпрофессиональных и общеразвивающих), реализуемых в Учреждении. Создание фонда оценочных средств (ФОС).
2.2	Использование современных педагогических технологий, обеспечивающих стабильно высокое качество образования и высокую конкурентоспособность выпускников	Сложность адаптации молодых преподавателей в коллективе, недостаточная мотивация к работе, обусловленная низкой зарплатой, неуверенностью в соответствии уровня своего профессионализма высоким требованиям, предъявляемым данным учреждением к профессиональным качествам преподавателя	Создание условий и мотивации для повышения квалификации преподавателей: а) организация курсов повышения квалификации; б) организация конкурсов профессионального мастерства; в) организация мастер - классов, семинаров, методических секций, помощи преподавателей-наставников; г) привлечение к публичным выступлениям.
3.2	Коммуникативная культура преподавателей	Способность к сотрудничеству с коллегами, обучающимися и родителями	Психологическое сопровождение деятельности преподавателей, включающее консультирование по вопросам организации диагностики и мониторинга различных аспектов профессиональной деятельности преподавателей; информирование преподавателей о результатах психологических исследований в Учреждении
3.3	Совершенствование образовательного процесса	Организация информационно- коммуникационного пространства Учреждения	Активное использование информационно-коммуникационных технологий
3.4.	Повышение профессиональной компетентности преподавателей	Потребность преподавателей в освоении новых методических разработок и в овладении профессиональными умениями	Создание условий для организации методического центра для преподавателей (городской проект «Педагогическая мастерская»)
3.5.	Оценка профессио-	Потребность в повыше-	Диагностика и мониторинг раз-

	нальных результатов преподавателей	нии психологической подготовки преподавателей	личных аспектов профессиональной деятельности преподавателей; информирование преподавателей о результатах диагностической деятельности в Учреждении
3.2.4. Материально-техническая база			
4.1.	Финансово- хозяйственная деятельность	Изыскание внутренних и внешних материально-технических и финансовых резервов для осуществления ремонтных работ, технического оснащения кабинетов	Расширение перечня дополнительных платных услуг, сотрудничество с благотворителями, спонсорами, меценатами

3.3. Основные направления и система мероприятий по реализации Программы

Направления	Сроки	Ответственный
3.3.1. Оптимизация управленческой деятельности		
Оптимизация структуры управления	2021-2026	Директор
Разработка кадровой политики: - сохранение и укрепление кадрового состава, повышение его профессионального уровня с учетом современных требований, привлечение молодых специалистов; - заключение договоров о совместной деятельности с вузами и ссузами	2021-2026	Директор
Создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся посредством реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ	2021-2026	Заместитель директора по УМР
Развитие нормативно-правовой базы в соответствии с Российским законодательством	2021-2026	Директор
Расширение видов дополнительных платных услуг	2021-2026	Директор
Совершенствование новой системы оплаты труда	2021-2026	Директор
3.3.2. Развитие программно-методической и инновационной деятельностей		
Внедрение инноваций и информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс.	2021-2026 г.	Заместитель директора по УМР
Организация методического центра для преподавателей (городской проект «Педагогический мастерская»)	2021-2026	Зам. директора по УМР
Организация и проведение методических семинаров в области инструментального и хорового искусства.	2021-2026	Директор
Издание сборников, методических разработок.	2021-2026	Зам. директора
Привлечение преподавателей ВУЗов и ССУЗов к сотрудничеству с целью подготовки обучающихся Учреждения к поступлению в профильные учебные заведения	2021-2026	Директор
3.3.3. Образовательная деятельность		
Реструктуризация учебных планов и оптимизация структуры образовательного пространства Учреждения	2021-2026	Зам. директора по УМР
Дальнейшая разработка и реализация общеобразовательных общеразвивающих программ	2021-2026	Зам.директора по УМР

Совершенствование системы мониторинга результативности образовательного процесса, личностного развития, обучения и воспитания	2021-2026	Зам.директора по УМР
Сохранность контингента обучающихся	2021-2026	Зам.директора по УМР
Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс	2021-2026	Зам. директора
Использование информационных технологий в реализации образовательных программ по дисциплинам: музыкальная литература, веб-дизайн, видеомонтаж, нотный редактор	2021-2026	Зам. директора По УМР
3.3.4.Информационно-аналитическое и проектное обеспечение деятельности Учреждения		
Организация информационно-аналитического обеспечения: проведение рекламной кампании Учреждения, обновление сайта, расширение объѐма представленной на нѐм информации, информационное обеспечение мероприятий по реализации образовательного и воспитательного процесса, создание базы электронных документов, сбор и систематизация сведений по основным показателям образовательной деятельности	2021-2026	Зам. директора
Реализация проектов, таких, как: «Вместе весело шагать», «Мы дарим праздник», «Русский авангард», «Одаренный ребенок», «Открой для себя мир искусства» и др.	2021-2026	Зам. директора
Освоение педагогическими работниками информационных технологий для подготовки отчетности по проектной и образовательной деятельности Учреждения	2021-2026	Зам. директора
Информирование населения о деятельности Учреждения через средства массовой информации и а сети Интернет (в том числе школьный сайт)	2021-2026	Зам. директора
3.3.5. Социально-культурная и внеклассная деятельность		
Заключение договоров со средними школами микрорайона «Ситники», «Красный бор», «Ленинский» для проведения совместных мероприятий в рамках проекта «Вместе весело шагать», «Мы дарим праздник», «Русский авангард», «Одаренный ребенок», «Открой для себя мир искусства» и др.	2021-2026	Зам. директора
Установление связей с учреждениями культурно-досуговой сферы	2021-2026	Директор
Проведение мероприятий, нацеленных на освоение технологий эффективного общения и взаимодействия всех участников образовательного процесса с учетом особенностей их жизнедеятельности в поликультурном пространстве. Планирование мероприятий, направленных на совместную деятельность родителей и детей (участие в праздниках, совместных выступлениях; посещение театров и экскурсий)	2021-2026	Зам. директора Руководители МО
3.3.6. Кадровое обеспечение		
Привлечение молодых специалистов, помощь в их профессиональном становлении (передача педагогического опыта со стороны опытных наставников), консультации	2021-2026	Директор

методистов		
Организация работы по повышению квалификации педагогов на курсах «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства»	2021-2026	Зам. директора
Организация педагогической профессиональной соревновательности. Предоставление возможности преподавателям продемонстрировать свой профессиональный уровень в рамках международного конкурса-фестиваля «Мир творчества»	2021-2026	Зам. директора
Обучение педагогических работников информационно-коммуникационным технологиям	2021-2026	Зам. директора
3.3.7. Материально техническое обеспечение		
Укрепление материально-технической базы Учреждения: - текущий ремонт кабинетов; - техническое оснащение кабинетов; - приобретение мебели; - приобретение музыкальных инструментов: фортепиано, гитара, баян, аккордеон, домра; - приобретение оборудования; - приобретение костюмов для детских хоровых и танцевальных коллективов	2021-2026	Директор

4. Возможные риски.

1. Недостаток времени, необходимого отдельным членам педагогического коллектива для решения задач Программы Учреждения.
2. Несоответствие трудоёмкости Программы характеру и силе мотивации отдельных членов коллектива, участвующих в реализации Программы.
3. Недостаточный уровень методологической и методической компетенции преподавателей.
4. Снижение платежеспособности потребителей образовательных услуг в связи с нестабильной социально-экономической ситуацией в стране, на рынке труда, инфляцией, ухудшением социально-экономического положения семей обучающихся.

Заключение

Опираясь на современные задачи и направления системы обучения и воспитания с позиции единства образовательного пространства, Учреждение должно стать центром, в котором концентрируются все мероприятия, связанные с пропагандой искусства, той базой, где осуществляется возможность развития творческих способностей обучающихся посредством изучения различных видов искусства и освоения различных форм художественно-творческой деятельности.

Выпускник Учреждения представляется конкурентноспособным человеком, который может адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни. При этом для него значимы общечеловеческие ценности, такие как доброта, гуманизм, справедливость, чувство сострадания. Присущий выпускнику социальный оптимизм базируется на универсальной школьной подготовке, хорошо развитых коммуникативных качествах и стремлении к непрерывному самосовершенствованию.

Миссия Учреждения состоит в том, чтобы помочь учащимся выявить меру своего таланта и сделать выбор, ведь далеко не всегда масштаб талантливости и желание сделать искусство своей профессией обнаруживаются на начальном периоде обучения.

Таким образом, Учреждение стремится к созданию такого творческого пространства, в котором с радостью учится ребенок, с удовольствием работает преподаватель и которым гордится и дорожит родитель. Это Учреждение, где есть свобода выбора и есть, что выбирать, где высокий уровень образования и культуры достигается за счет ориентации на успех и конкурентоспособность.

При этом в Учреждении должны реализовываться все *основные направления* «Концепции развития образования в сфере культуры и искусства» и «Целевой программы развития дополнительного образования детей в Российской Федерации».

Приложение 1

Материально-техническое обеспечение
Программы развития «Образование. Творчество. Путь.»
МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец
на 2021-2026 гг.

№ п/п	Планируемые мероприятия	2022	2023	2024	2025	2026
I. Текущий и косметический ремонт помещений и здания школы:						
1	Классы	+		+		+
2	Коридор 2 этажа	+			+	
3	Концертный зал		+			
4	Фасад здания		+			
II. Укрепление материально-технической базы школы:						
1	Приобретение музыкальных инструментов	домра	гитара, скрипка	ф-но	ак-он, баян	ф-но
2	Пошив танцевальных костюмов и обуви	+	+	+	+	+
3	Пошив костюмов для хора		+		+	
4	Обновление технических средств в классах, кабинетах	+		+		+
5	Обновление библиотечного фонда	+	+	+	+	+
6	Обновление программного обеспечения	+	+	+	+	+
III. Здоровье и безопасность						
1	Проведение периодических медицинских осмотров работников	+	+	+	+	+
2	Проведение мероприятий по аттестации рабочих мест		+			
3	Модернизация электроснабжения отдельных участков здания	+			+	
4	Установка системы водонагревания	+				
5	Организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях	+	+	+	+	+
6	Мероприятия по модернизации наружной пожарной лестницы			+		

Приложение 2

ФИНАНСОВЫЙ ПЛАН

Программы развития «Образование. Творчество. Путь.»
МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец
на 2021-2026 гг.

№ п/п	мероприятие	сумма, тыс. руб.	год	Источник фин-я
1	2	3	4	5
1	Косметический ремонт холла II этажа здания	200,0	2022	внебюджет
2	Текущий ремонт классов	200,0	2020-2026	внебюджет
3	Ремонт фасада здания	800,0	2023	бюджет
4	Ремонт концертного зала	400,0	2023	внебюджет
5	Модернизация системы электроснабжения	200,0	2022-2025	внебюджет
6	Благоустройство территории	150,0	2021-2026	бюджет
7	Приобретение интерактивной доски (SMART Board) ультракороткофокусной	200,0	2023	бюджет
8	Приобретение программного обеспечения (для анимации, компьютерной музыки)	120,0	2021-2026	бюджет
9	Приобретение музыкальных инструментов (баян, цифровое пианино, гитара, пианино, скрипка, аккордеон, домра)	4000,0	2023	бюджет
10	Пошив танцевальных костюмов и обуви	400,0	2021-2026	бюджет внебюджет
11	Детские шумовые инструменты	31,0	2023	бюджет
12	Приобретение мультимедийного проектора	60,0	2023	бюджет
13	Пополнение библиотечного фонда	80,0	2021-2026	бюджет
14	Приобретение компьютеров	100,0	2021-2026	бюджет
15	Обновление сантехники	20,0	2022-2024	внебюджет
16	Проведение мероприятий по соответствию рабочих мест	100,0	2023	бюджет
17	Проведение периодических мед. осмотров	700,0	2021-2026	бюджет
	ИТОГО	**7761,0**		

Прошнуровано и
пронумеровано
30 (Тридцать) листов
Директор МБУДО
ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец
Звяга О.В.